

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Запорожский Александр Юрьевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 16.11.2023 02:59:31  
Уникальный программный ключ:  
23a796eca5935c5928180a0186cab9a9d90f6d5



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

**НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ**  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»  
(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

**УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ КАДРОВ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Находкинского филиала  
МГУ им. адм. Г.И. Невельского



А.Ю. Запорожский

«16» ноября 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 Макияж с применением пигментов глиттеров**

программы профессиональной подготовки  
по профессиям рабочих, должностям служащих

«Визажист - стилист»

(наименование программы)

г. Находка  
2022 г.

Разработчик ОППО: преподаватель, Тен Н.М.

ОППО одобрена на педагогическом совете филиала:

протокол от 15.03.2022 г. № 3.

СОГЛАСОВАНО

Председатель

педагогического совета филиала  А.Ю. Запорожский

Начальник Учебного центра  З.А. Гурская

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## Макияж с применением пигментов литеров

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих «Визажист - стилист».

**1.2. Место профессионального модуля в структуре основной программы профессионального обучения:** программа входит в профессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен: освоить профессиональные компетенции:

- выполнение салонных видов макияжа;
- консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:** 64 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
уроки, лекции	18
практические занятия	40
консультации	2
Аттестация: экзамен	4

**2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля «Макияж с применением пигментов литеров»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия	Объем часов
1	2	3

<b>Тема 1. Пигменты и литеры.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Что такое пигменты и литеры. Что такое пигмент и его отличие от теней. Как использовать пигменты в макияже. Какими бывают пигменты. Как наносить пигмент. Какими кистями наносить пигмент. Как избежать осыпания пигмента при нанесении. Подборка пигментов. Примеры макияжа с пигментами. Способы и особенности нанесения пигментов. Виды макияжа смоки айс. Пошаговый макияж смоки айс. Особенности нанесения неоновых пигментов. Краски для арт-макияжа, боди-арта, био-тату	18
	Практические занятия: Отработка техник работы с пигментами и литерами.	40
<b>Консультации</b>		2
<b>Аттестация</b>	экзамен	4
<b>Всего</b>		<b>64</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы профессионального модуля требует наличия учебной лаборатории.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

*Основные источники:*

1. Анатомия и физиология человека: учеб. для студ. Учреждений сред. проф. образования/ Гайворонский И.В., Ничипорук Г.И., Гайворонский А.И.-8-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2020. - 496с

2. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для учащихся учреждений нач. проф. образования / Беляева С. Е. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020.

3. Денисова О.А. Технология визажа: учеб. Для студ. учреждений СПО / Денисова О.А, Нагоркина Е.Г. - 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2020.

4. Косметология в салоне красоты: Специалистам индустрии красоты о стратегии и тактике ухода за кожей лица./С. Сикорская, А. Сикорская – М.: РИПОЛ классик, 2019.

5. Остроумова Е.Б., Невская О.В. Основы косметологии. Макияж. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.

*Дополнительные источники:*

1. Правила бытового обслуживания населения. – Утв. постановлением Правительства РФ от 21.09.2020 г. № 1514.

2. Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению визажных услуг» (Приказ Минтруда России от 22.12.2014 N 1080н. Зарегистрировано в Минюсте России 23.01.2015 N 35693).

3. ГОСТ Р 51142-2019 «Услуги бытовые. Услуги парикмахерских и салонов красоты. Общие технические условия».

4. ГОСТ 32117-2013 Межгосударственный стандарт «Продукция парфюмерно-косметическая. Информация для потребителя. Общие требования»

5. Закон РФ от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей» с последующими изменениями и дополнениями.

6. ФЗ от 30.05.1999 г. № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (действующая редакция)

7. СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг»

*Интернет-ресурсы:*

1. Электронно – библиотечная система «Издательства Лань». Сайт <http://e.Lanbook.com>, [elsky@lanbook.ru](mailto:elsky@lanbook.ru)

2. Электронно – библиотечная система. Научно – технический центр МГУ имени адмирала Г.И. Невельского. <http://www.old.msun.ru>

3. Электронно – библиотечная система. Университетская библиотека онлайн. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

4. Электронно - библиотечная система «Юрайт» - ООО «Электронное издательство Юрайт»: [www. Biblio-online.ru](http://www.Biblio-online.ru), [online.ru](http://online.ru), t-mail: [ebs@urait.ru](mailto:ebs@urait.ru)

5. Электронно - библиотечная система. «IPRBooks». ООО «Ай Пи Эр Медиа»: <https://www.iprbookshop.ru>

6. Электронно-библиотечная система: [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в начале обучения по образовательной программе.

<b>Результаты (освоенные умения, освоенный практический опыт)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>профессиональные компетенции:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение салонных видов макияжа;</li> <li>– консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях</li> </ul>	<p>Экспертная оценка деятельности (на практике, в ходе проведения практических занятий). Экзамен</p>



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

## НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»  
(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

### УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ КАДРОВ

#### УТВЕРЖДАЮ

Директор Находкинского филиала  
МГУ им. адм. Г.И. Невельского

\_\_\_\_\_ А.Ю. Запорожский

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

#### ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

К ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ  
по профессиям рабочих, должностям служащих  
«Визажист - стилист»  
(наименование программы)

на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

№	Вид изменений, дополнений	Основание

Разработчик (и) программы \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (И.О. Фамилия)

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.