

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Запорожский Александр Юрьевич
Должность: Директор
Дата подписания: 16.11.2023 02:59:30
Уникальный программный ключ:
23a796eca5935c5928180a0186cab9a9d90f6d5



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»
(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ КАДРОВ

УТВЕРЖДАЮ

Директор Находкинского филиала
МГУ им. адм. Г.И. Невельского



А.Ю. Запорожский

«15» 27.09.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 Различные варианты макияжа

программы профессиональной подготовки
по профессиям рабочих, должностям служащих

«Визажист - стилист»
(наименование программы)

г. Находка
2022 г.

Разработчик ОППО: преподаватель, Тен Н.М.

ОППО одобрена на педагогическом совете филиала:

протокол от 15.03.2022 г. № 3.

СОГЛАСОВАНО

Председатель

педагогического совета филиала _____ А.Ю. Запорожский

Начальник Учебного центра _____ З.А. Гурская

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Различные варианты макияжа

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной программы профессионального обучения по профессиям рабочих, должностям служащих «Визажист - стилист».

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной программы профессионального обучения: программа входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

иметь представление:

– о подборе профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа;

знать:

– состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа;

– нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа;

– техники нанесения дневного, вечернего, свадебного, возрастного макияжа;

уметь:

– подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения салонного макияжа;

– выполнять дневной макияж с коррекцией овала лица и его деталей;

– выполнять вечерний макияж с коррекцией овала лица и его деталей;

– выполнять свадебный макияж с коррекцией овала лица и его деталей;

– выполнять возрастной макияж с коррекцией овала лица и его деталей.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка (всего)	16
в том числе:	

уроки, лекции	6
практические занятия	9
Аттестация: дифференцированный зачет	1

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Различные варианты макияжа»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия	Объем часов
1	2	3
Тема 1. Техники салонного макияжа	Содержание учебного материала	
	Типы лица. Коррекция лица макияжем. Дневной, вечерний, свадебный и возрастной макияж с коррекцией овала лица и его деталей. Отработка схем дневного, вечернего, свадебного, возрастного макияжа. Создание эскизов макияжа. Чтение и отработка схем. Учет индивидуальных особенностей клиента.	4
	Практические занятия: Отработка техник салонного макияжа	4
Тема 2. Техника специфического макияжа	Содержание учебного материала	
	Требования при создании сложного макияжа. Инструменты, приспособления при выполнении сложного макияжа.	1
	Практические занятия: Отработка техник специфического макияжа.	3
Тема 3. Техника рисунка на лице и теле	Содержание учебного материала	
	Техника рисунка на лице и теле. Инструменты и приспособления	1
	Практические занятия: Отработка техник рисунка на лице и теле	2
Аттестация	дифференцированный зачет	1
Всего		16

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места для обучающихся – 15 мест;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине.

Основное и вспомогательное оборудование рабочего места мастера: стерилизатор (воздушный или паровой); ультрафиолетовая камера; стерилизатор кварцевый высокотемпературный; облучатель-рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный; кресло, предназначенное для клиента; стул для мастера; стол для хранения рабочих инструментов и

косметических средств; зеркало (рабочий туалет или отдельная зеркальная поверхность); корзина для мусора.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Денисова О.А. Технология визажа: учеб. Для студ. учреждений СПО / Денисова О.А, Нагоркина Е.Г. - 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2020.

2. Косметология в салоне красоты: Специалистам индустрии красоты о стратегии и тактике ухода за кожей лица./С. Сикорская, А. Сикорская – М.: РИПОЛ классик, 2019.

3. Остроумова Е.Б., Невская О.В. Основы косметологии. Макияж. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.

Интернет-ресурсы:

1. Электронно – библиотечная система «Издательства Лань». Сайт <http://e.Lanbook.com>, elsky@lanbook.ru

2. Электронно – библиотечная система. Научно – технический центр МГУ имени адмирала Г.И. Невельского. <http://www.old.msun.ru>

3. Электронно – библиотечная система. Университетская библиотека онлайн. www.biblioclub.ru

4. Электронно - библиотечная система «Юрайт» - ООО «Электронное издательство Юрайт»: [www. Biblio-online.ru](http://www.Biblio-online.ru), online.ru, t-mail: ebs@urait.ru

5. Электронно - библиотечная система. «IPRBooks». ООО «Ай Пи Эр Медиа»: <https://www.iprbookshop.ru>

6. Электронно-библиотечная система: [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://e.lanbook.com>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине доводятся до сведения обучающихся в начале обучения по образовательной программе.

Результаты (освоенные умения, освоенный практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки
--	----------------------------------

знать:	
<ul style="list-style-type: none"> – состав и свойства декоративной косметики, используемой при выполнении салонных видов макияжа; – нормы расхода декоративной косметики и используемых материалов при выполнении салонных видов макияжа; – техники нанесения дневного, вечернего, свадебного, возрастного макияжа; 	<p>Фронтальный опрос Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Дифференцированный зачет</p>
уметь:	
<ul style="list-style-type: none"> – подбирать профессиональные средства и материалы для выполнения салонного макияжа; – выполнять дневной макияж с коррекцией овала лица и его деталей; – выполнять вечерний макияж с коррекцией овала лица и его деталей; – выполнять свадебный макияж с коррекцией овала лица и его деталей; – выполнять возрастной макияж с коррекцией овала лица и его деталей 	
иметь представление:	
<ul style="list-style-type: none"> – о подборе профессиональных средств и материалов для выполнения салонного макияжа. 	



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»
(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ КАДРОВ

УТВЕРЖДАЮ

Директор Находкинского филиала
МГУ им. адм. Г.И. Невельского

_____ А.Ю. Запорожский

_____ 20__ г.

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

К ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
по профессиям рабочих, должностям служащих
«Визажист - стилист»
(наименование программы)

на 20__ / 20__ учебный год

№	Вид изменений, дополнений	Основание

Разработчик (и) программы _____ / _____ /
(подпись) (И.О. Фамилия)

_____ 20__ г.