

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Запорожский Александр Юрьевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 25.10.2023 06:53:29  
Уникальный программный ключ:  
23a796еса5935с5928180а0186саbc9а9d90f6d5



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

## НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»  
(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

### УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ КАДРОВ

УТВЕРЖДАЮ

Директор Находкинского филиала  
МГУ им. адм. Г.И. Невельского



А.Ю. Запорожский

«15» марта 2022 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 Глаза. Губы

программы профессиональной подготовки  
по профессиям рабочих, должностям служащих

«Визажист - стилист»

(наименование программы)

г. Находка  
2022 г.

Разработчик ОППО: преподаватель, Тен Н.М.


ОППО одобрена на педагогическом совете филиала:

протокол от 15.03.2022 г. № 3.

СОГЛАСОВАНО

Председатель

педагогического совета филиала



А.Ю. Запорожский

Начальник Учебного центра

З.А. Гурская

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Глаза. Губы

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих «Визажист - стилист».

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной программы профессионального обучения:** программа входит в общепрофессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**иметь представление:**

- подборе профессиональных средств и материалов для моделирования и коррекции глаз и губ;
- о выполнении коррекции глаз и губ различными способами;
- о консультировании клиента по выполнению коррекции глаз и губ в домашних условиях;

**знать:**

- основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков;
- колористические типы внешности и формы лица;
- основы композиции и рисунка;
- технология демакияжа лица;

**уметь:**

- определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности;
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;
- применять знания в практической деятельности;
- использовать основы сервисных технологий;
- использовать современные формы и методы обслуживания клиентов.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:** 8 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
--------------------	-------------

<b>Учебная нагрузка (всего)</b>	<b>8</b>
в том числе:	
уроки, лекции	5
практические занятия	2
<b>Аттестация: дифференцированный зачет</b>	<b>1</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Глаза. Губы»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия	Объем часов
1	2	3
<b>Тема 1. Макияж глаз и губ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Формы глаз и губ. Особенности макияжа с учетом возраста. Лучшие техники нанесения помады и теней. Распространенные ошибки при макияже глаз и губ. Подбор профессиональных средств и материалов для моделирования и коррекции глаз и губ.	3
<b>Тема 2. Макияж для разного типа внешности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Макияж для разного типа внешности. Глаза или губы: как правильно расставить акценты в макияже. Выполнении коррекции глаз и губ различными способами. Консультировании клиента по выполнению коррекции глаз и губ в домашних условиях.	2
	Практические занятия: Индивидуальные решения макияжа для клиента. Правила оформления частей лица	2
<b>Аттестация</b>	дифференцированный зачет	1
<b>Всего</b>		<b>4</b>

## 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места для обучающихся – 15 мест;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине.

Основное и вспомогательное оборудование рабочего места мастера: стерилизатор (воздушный или паровой); ультрафиолетовая камера; стерилизатор кварцевый высокотемпературный; облучатель-рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный; кресло, предназначенное для клиента; стул для мастера; стол для хранения рабочих инструментов и

косметических средств; зеркало (рабочий туалет или отдельная зеркальная поверхность); корзина для мусора.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### *Основные источники:*

1. Анатомия и физиология человека: учеб. для студ. Учреждений сред. проф. образования/ Гайворонский И.В., Ничипорук Г.И., Гайворонский А.И.-8-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2020. - 496с
2. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для учащихся учреждений нач. проф. образования / Беляева С. Е. - 7-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2020.
3. Денисова О.А. Технология визажа: учеб. Для студ. учреждений СПО / Денисова О.А, Нагоркина Е.Г. - 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2020.
4. Косметология в салоне красоты: Специалистам индустрии красоты о стратегии и тактике ухода за кожей лица./С. Сикорская, А. Сикорская – М.: РИПОЛ классик, 2019.
5. Остроумова Е.Б., Невская О.В. Основы косметологии. Макияж. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.
6. Пивунова А.И Косметология, массаж лица: учеб. пособие. М.: Издательский центр «Академия», 2018.

##### *Периодические издания:*

1. Журнал Kosmetik International: журнал о косметике и эстетической медицине. – 2017-2022. – Режим доступа: [http://beauty.net.ru/public/zhurnal\\_kosmetik\\_international/](http://beauty.net.ru/public/zhurnal_kosmetik_international/), <http://shop.ki-expo.ru/>
2. Les Nouvelles Esthetiques/ Новости эстетики: журнал - ЭкспоМедиа-Группа «Старая крепость». – 2017-2022. – Режим доступа: [http://beauty.net.ru/public/les\\_nouvelles\\_esthetiques\\_nuvel\\_estetik/](http://beauty.net.ru/public/les_nouvelles_esthetiques_nuvel_estetik/)
3. Cabines Russie/Профессиональный журнал для косметологов, эстетистов. М.: ИД «Кабинет», 2022. – Режим доступа: <http://www.cabines.ru/>

##### *Интернет-ресурсы:*

1. <http://beauty.net.ru/kosmetolog/>
2. <http://beauty.net.ru/vizage/>
3. <http://pf-v.ru>
4. <http://www.cosmopress.ru/periodical/lne.php>
5. Электронно – библиотечная система «Издательства Лань». Сайт <http://e.Lanbook.com>, [elsky@lanbook.ru](mailto:elsky@lanbook.ru)
6. Электронно – библиотечная система. Научно – технический центр МГУ имени адмирала Г.И. Невельского. <http://www.old.msun.ru>

7. Электронно – библиотечная система. Университетская библиотека онлайн. [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

8. Электронно - библиотечная система «Юрайт» - ООО «Электронное издательство Юрайт»: [www. Biblio-online.ru](http://www.Biblio-online.ru), [online.ru](http://online.ru), t-mail: [ebs@ urait.ru](mailto:ebs@urait.ru)

9. Электронно - библиотечная система. «IPRBooks». ООО «Ай Пи Эр Медиа»: <https://www.iprbookshop.ru>

10. Электронно-библиотечная система: [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://e.lanbook.com>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине доводятся до сведения обучающихся в начале обучения по образовательной программе.

Результаты (освоенные умения, освоенный практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки
<b>знать:</b>	Фронтальный опрос Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Дифференцированный зачет
– основы анатомии, физиологии, гистологии кожи и ее придатков; – колористические типы внешности и формы лица; – основы композиции и рисунка; – технологию демакияжа лица;	
<b>уметь:</b>	
– определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности; – использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации; – применять знания в практической деятельности; – использовать основы сервисных технологий; – использовать современные формы и методы обслуживания клиентов	
<b>иметь представление:</b>	
– подборе профессиональных средств и материалов для моделирования и коррекции глаз и губ; – о выполнении коррекции глаз и губ различными способами; – о консультировании клиента по выполнению коррекции глаз и губ в домашних условиях.	



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

**НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ**

ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»  
(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)

**УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР ПОДГОТОВКИ, ПЕРЕПОДГОТОВКИ И  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОЧИХ КАДРОВ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Находкинского филиала  
МГУ им. адм. Г.И. Невельского

\_\_\_\_\_ А.Ю. Запорожский

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ**

К ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ  
по профессиям рабочих, должностям служащих  
«Визажист - стилист»  
(наименование программы)

на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

№	Вид изменений, дополнений	Основание

Разработчик (и) программы \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (И.О. Фамилия)

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.