Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Запорожский Александр Юрьевич
Должность: Директор
Дата подписания: 05.07.2021 04:16:22
Уникальный программный ключ:
23a796eca5935c5928180a0186cabc9a9d90f6d5

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРТСВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

имени адмирала Г.И. Невельского

НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ

Колледж

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

(индекс и название профессионального модуля согласно учебному плану)

основная образовательная программа среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена

по специальности **09.02.04** «Информационные системы (по отраслям)»

(шифр в соответствии с ОКСО и наименование)

Базовая подготовка

Находка
2019 г.

СОГЛАСОВАНО

протокол заседания

цикловой методической комиссии

_____

от «03» 09 2019 г. № 1

председатель

Лебедева И.П. Лебедева

подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора филиала по УПР

_____ А.В. Смехова

от «03» 09 2019 г.

Фонд оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» составлена на основе рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи», утвержденной директором филиала от 01.09.2019 г.

Год начала подготовки по специальности: 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)» 2019 г.

Разработчик: Лунева Л.Р., преподаватель дисциплины «Русский язык и культура речи» Находкинского филиала МГУ им. адм. Г.И. Невельского

Содержание

1 Паспорт фонда оценочных средств
2. Формы текущего контроля знаний и промежуточной аттестации по учебной дисциплине
3. Комплект оценочных средств текущего контроля
4. Комплект оценочных средств промежуточной аттестации
5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания
6.Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых для текущей и промежуточной аттестации

1 Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Русский язык им культура речи».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля.

Формой аттестации по дисциплине является *контрольная работа*.

1.1 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

В результате контроля и оценки по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знания	
З1 - различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли; З2 - социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; З3 - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.	Устный и письменный опрос Тестирование Упражнения Контрольная работа
умения	
У1 - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; У2 - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; У3 - устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; У4 - пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	Практическая работа Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа

1.2 Реализуемые общие и профессиональные компетенции

код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2. Формы текущего контроля знаний и промежуточной аттестации по учебной дисциплине

Разделы и темы учебной дисциплины	Формы контроля
Введение	Устный и письменный опрос Контрольная работа
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ	
Тема 1.1 Русский язык, его составляющие	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Тема 1.2. Понятие культуры речи	Устный и письменный опрос Контрольная работа
Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ	
Тема 2.1 Научный и функционально-деловой стили речи	Устный и письменный опрос Практическая работа Контрольная работа
Тема 2.2 Публицистический стиль речи	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Тема 2.3 Разговорный и художественный стили речи	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Раздел 3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ	
Тема 3.1 Словарная система русского языка	Устный и письменный опрос

	Тестирование Контрольная работа
Тема 3.2 Фразеология. Лексика	Устный и письменный опрос Тестирование Практическая работа Контрольная работа
Раздел 4. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ОРФОГРАФИЯ	
Тема 4.1 Фонетика	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Тема 4.2 Орфоэпия	Устный и письменный опрос Тестирование Практическая работа Контрольная работа
Раздел 5. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. МОРФЕМИКА	
Тема 5.1 Морфемика	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Тема 5.2. Графика. Орфография	
Тема 5.3. Орфография Ъ и Ь. правописание приставок	
Тема 5. 4. Безударные и чередующиеся гласные. Гласные после шипящих и «ц»	
Тема 5.5. Правописание суффиксов	
Тема 5.6. Служебные части речи	
Тема 5.7. Правописание –Не– и –Ни–	
Тема 5.8.Правописание окончаний слов разных частей речи	
Раздел 6. МОРФОЛОГИЯ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ	
Тема 6.1. Морфологические нормы существительного	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Тема 6.2. Морфологические нормы прилагательного и местоимения	
Тема 6.3.Морфологические нормы глагола, причастия, деепричастия	
Тема 6.4.Морфологические нормы имени числительного	
Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	
Тема 7.1.Синтаксические нормы словосочетания	Устный и письменный опрос Тестирование Контрольная работа
Тема 7.2. Пунктуация	
Тема 7.3. Простое предложение	
Тема 7.4. Знаки препинания в сложном предложении	
Раздел 8. ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА	
Тема 8.1. Текст	Устный и письменный опрос Практическая работа Контрольная работа
Тема 8.2.Типы речи	Устный и письменный опрос Контрольная работа
Тема 8.3. Виды переработки текста	Устный и письменный опрос Тестирование Упражнения Контрольная работа
Тема 8.4. Речеведческий разбор	

3 Комплект оценочных средств текущего контроля

Введение
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З2; З1; З3

Теоретические вопросы

1. Общие сведения о языке
2. Предмет лингвистики
3. Общественная природа и функции языка
4. Внутренняя структура языка
5. Закономерности развития языка
6. Классификация конкретного языка

Раздел 1 ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Тема 1.1 Русский язык, его составляющие
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З2; З3

Теоретические вопросы

1. Русский язык, его составляющие.
2. Устная и письменные формы речи.
3. Книжная и разговорная речь.

Тестирование

Задание 1 Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:
1) разговорному;
2) художественному;
3) газетно-публицистическому;
4) официально-деловому;
5) научному.

ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.
Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.
Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

ТЕКСТ 4.
Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.
Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так:
– Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.
Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

ТЕКСТ 7.
На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роще, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

Эталон ответа

текст	1	2	3	4	5	6	7
Вариант ответа	3	5	4	5	2	3	1

Тема 1.2 Понятие культуры речи
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З2; З3

Теоретические вопросы

1. Становление и развитие литературного языка.
2. Понятие культуры речи.
3. Нормы литературного языка

Раздел 2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Тема 2.1 Научный и функционально-деловой стили речи
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З2; З3; У1-У4

Теоретические вопросы

1. Функциональные стили речи.
2. Сфера употребления стилей речи.
3. Типичные ситуации речевого общения.
4. Задачи речи.
5. Языковые средства.
6. Характерные особенности по составлению документов.

Практическая работа: «Редактирование текста с учётом речевой ситуации»
Задание:
- найти и исправить грамматические и стилистические ошибки в и печатных изданиях.
Форма контроля: анализ речевой ситуации и ее компонентов

Тема 2.2 Публицистический стиль речи
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З2; З1; З3

Теоретические вопросы

1. Лексические признаки публицистического стиля
2. Грамматические признаки публицистического стиля
3. Композиционные признаки публицистического стиля
4. Языковые средства эмоционального воздействия на читателей

Тестирование

1. Какого стиля нет в русском языке:

а) коммуникативно-эмоциональный
б) научный в) разговорный

2. Какой из нижеперечисленных жанров не относится к публицистическому стилю:

а) заметка б) справка в) фельетон

3. Главная цель публицистического текста:

а) передача точной информации в полном объеме

б) создание художественного образа

в) воздействие на адресата

4. Какая из риторических фигур может использоваться в публицистическом стиле:

а) риторический вопрос б) риторическое утверждение

в) риторический ответ

5. Какая из риторических фигур может использоваться в публицистическом стиле:

а) риторическое дополнение б) риторический ответ

в) риторическое обращение

6. Какая из риторических фигур может использоваться в публицистическом стиле:

а) фигура речи б) фигура умолчания в) риторическое дополнение

7. Какой из нижеперечисленных жанров не является типичным для публицистического стиля:

а) выступление в ходе дискуссии б) ораторское выступление

в) доказательство теоремы

8. В каком из этих источников скорее всего встретится текст в публицистическом стиле:

а) газета б) уголовный кодекс в) сборник лирической поэзии

9. Найдите ряд, в котором указаны черты публицистического стиля:

а) логичность, объективность б) простой язык, неполные предложения

в) оценочность, призывность

10. Что общего у публицистического стиля с научным:

а) наличие ссылок на источники

б) использование терминов при необходимости

в) эмоциональность

11. Что из нижеперечисленного обычно не используется в текстах публицистического стиля:

а) канцеляризмы б) фразеологизмы в) экспрессивная лексика

12. В текстах публицистического стиля обычно много:
а) неполных предложений, слов-предложений
б) апелляций к адресату в) графиков, схем

13. Публицистический стиль речи – это стиль:
а) функциональный б) эмоциональный в) дополнительный

14. Публицистический стиль используется в жанре:
а) повести б) устные выступления в) статья

15. Публицистический стиль используется в жанре:
а) очерк б) повести в) устные выступления

16. Публицистический стиль используется в жанре:
а) справка б) репортаж в) повести

17. Публицистический стиль используется в жанре:
а) юмористические рассказы б) устные выступления в) интервью

18. Публицистический стиль служит для воздействия на людей через:
а) книги б) СМИ в) радио

19. Публицистический стиль характеризуется наличием такой лексики:
а) общественно-экономической б) научно-политической
в) общественно-политической

20. Публицистический стиль характеризуется:
а) нелогичностью б) логичностью в) распространенностью

21. Публицистический стиль характеризуется:
а) эмоциональностью б) нелогичностью в) спокойствием

22. Публицистический стиль характеризуется:
а) распространенностью б) призывностью в) спокойствием

23. Для публицистического стиля характерно использование такой лексики, обладающей сильной эмоциональной окраской:
а) оцененной б) приценочной в) оценочной

24. Одна из функций публицистического стиля:
а) художественная б) информационная в) поэтическая
25. Одна из функций публицистического стиля:
а) художественная б) научная в) воздействующая

26. Лексика имеет ярко выраженную эмоционально-экспрессивную окраску, включает разговорные, просторечные и такие элементы:

а) специфические б) жаргонные в) особенные

27. Лексика, характерная для публицистического стиля:

а) может употребляться и в других стилях

б) не может употребляться и в других стилях

в) особенная

28. Публицистический стиль употребляется в сфере политико-идеологических, общественных и таких отношений:

а) личных б) социальных в) культурных

29. Публицистический стиль широко используется для:

а) манипулирования б) ознакомления в) написания книг

30. Публицистику называют:

а) писанием современности б) летописью современности

в) грамотой современности

Эталон ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
а	б	в	а	в	б	в	а	в	б	а	б	а	в	а
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
б	в	б	в	б	а	б	в	б	в	б	а	в	а	б

Тема 2.3 Разговорный и художественный стили речи

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З3

Теоретические вопросы

1. Общая характеристика разговорного стиля речи
2. Общая характеристика художественного стиля речи
3. Образность стилей речи
4. Изобразительно-выразительные средства
5. Эстетическая функция языка

Тестирование

Задание 1 Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

1) разговорному;
2) художественному;
3) газетно-публицистическому;
4) официально-деловому;
5) научному.

ТЕКСТ 1

2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

ТЕКСТ 2

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

ТЕКСТ 3

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 4

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

Г. Науменко.

ТЕКСТ 5

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 6

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д. С. Лихачев.

ТЕКСТ 7
Расписка
Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.
15.04.2003. Е. Петрова

Эталон ответа

текст	1	2	3	4	5	6	7
Вариант ответа	3	3	4	2	5	3	4

Раздел 3 ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Тема 3.1 Словарная система русского языка
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З2; З1; З3

Теоретические вопросы
1. Лексикография.
2. Основные типы словаря

Тестирование
Выберите правильный ответ
1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.
Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.

2. Толкование какого слова дано неправильно?
1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.
2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.
3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.
4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.
5) Фолиант – толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.
1) Ажиотаж
А. Высшая степень воодушевления, восторга
2) Амбиция
Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.
3) Апология
В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо
4) Пиетет

Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.
5) Экзальтация
Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами
6) Эпатаж
Е. Неумерное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.
7) Экстаз
Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства
8) Эйфория
З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.
1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.
2) Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.
3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.
4) За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.
5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.
Бродяжий
Бродячий
А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака.
Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки
Орудие
Оружие
А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное.
Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.
1) Вдовый сын – вдовий сын
2) Виноватое лицо – виновное лицо
3) Соседняя квартира – соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.
1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».
2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.
4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.
1) Он любого способен провести вокруг пальца.
2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.
3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.
4) После концерта продюсер разбирал выступление дуэта по полочкам.
5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.
1) Удачный состав исполнителей.
2) Повлияли многие факты.
3) Плохо основанные выводы
4) Запах болотистых цветов.
5) Ни на чем не основанные обвинения
6) Рубашка болотистого цвета.
7) Отборная комиссия Евровидения

Эталон ответа
1. Атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством
турне, остальные связаны с деятельностью властей
2. Монография- это научный труд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение слова «хрестоматия»
3. 1Б, 2Г,3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д.
4.
1) Отвечает за реквизит и костюм.
2) Нужно установить тотальный контроль.
3) Расположилась большая компания молодых людей.
4) Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут
5) Стоят в подвенечном наряде.
5. Бродяжий – Б.
Орудие – А.
Гордость – А.
Признание – А.
6.
1) Овдовевший, потерявший жену сын. – Сын вдовы.
2) Изображение вины мимикой. - Человек, виновный в каком-либо проступке.
3) Находящаяся справа или слева квартира. – Квартира соседей.
7.
1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина».
2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее.
3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза.
4) По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения.
8.
1) Обвести вокруг пальца.
2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой.
3) До отвала накормить, но: танцевать до упаду.
4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам.
5) Скажет свое слово.

9.
1) Правильно.
2) Повлияли многие факторы.
3) Плохо обоснованные выводы.
4) Запах болотных цветов.
5) Правильно.
6) Рубашка болотного цвета.
7) Отборочная комиссия Евровидения.

Тема 3.2 Фразеология. Лексика
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З3; У1-У4

Теоретические вопросы

1. Фразеологический состав русского языка.
2. Нормативное употребление слов и фразеологизмов.
3. Происхождение лексики.
4. Современный русский язык.
5. Лексика общеупотребляемая и ограниченная

Тестирование

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.
Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?
1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
2) Филателия – коллекционирование открыток.
3) Икебана – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.
1) Альтернатива
А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.
2) Дилемма
Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.
3) Инцидент
В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.
4) Прецедент
Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.
5) Рецидив
Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.
6) Кодекс
Е. Мировоззрение, принципы
7) Кредо
Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие
8) Менталитет
З. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.
1) Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.
2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.
3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи. 4) Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.
5) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.
Гордость
Гордыня
А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов.
Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.
Признание
Признательность
А.Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо.
Б.Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.
1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка
2) Опасный человек – опасливый человек
3) Враждебные действия – вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.
1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.
2) По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.
3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.
4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.
1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.
2) Язык не поднимается говорить об этом.
3) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.
4) Жизнь у нее всегда проходила на людях, как на ладони.
5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1) Получить земляной надел
2) Заглавная страница книги.
3) Жильцы города
4) Ее двухгодовый малыш
5) Благодарная телеграмма
6) Игривые вина
7) Повеяло домовым теплом

Эталон ответа

1. турне, остальные связаны с деятельностью властей
2. Филателия – это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправлений.
3. 1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж
4.
1) Армия (отряды, войска) французов.
2) В команде есть как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.
3) За аферу с покупкой дачи.
4) Волки бежали за ним стаей.
5) Лежал не смыкая глаз.
5.
Бродячий – А.
Оружие – Б.
Гордыня – Б.
Признательность - Б.
6.
1) Пристройка, выполненная хозяевами – Пристройка для хозяйственных нужд (сарай).
2) Человек, опасный для общества, преступник. – Осторожный человек.
3) Действия, прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху. – Действия врагов.
7.
1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего.
2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.
3) Институт в Пущине создавался как форпост отечественной биологии.
4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм.
8.
1) Время грампластинки еще не ушло, она еще будет востребована потребителями.
2) Язык не поворачивается говорить об этом, но: рука не поднимается делать.
3) Кинулась со всех ног.
4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно как на ладони.
5) Увидеть собственными глазами – почувствовать на собственной шкуре.
9.
1) Получить земельный надел.
2) Правильно.
3)Жители города.
4) Ее двухгодовалый малыш.
5) Благодарственная телеграмма.
6) Игристые вина.
7) Повеяло домашним теплом.

Практическая работа: «Лексический анализ текста»
Задание:
- произвести лексический анализ по одному-двум художественным произведениям по выбору.
Форма контроля: устное выступление

Раздел 4 ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Тема 4.1 Фонетика

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З3

Теоретические вопросы

1. Понятие «фонема».
2. Особенности русского словесного ударения.
3. Логическое ударение.
4. Основные нормы современного литературного произношения.
5. Благозвучие речи

Тестирование

1 . Морфема – это…:

А) наименьшая значимая часть слова; Б) звук; В) Буква
Г) слово; Д) словосочетание

2.Корень – это…:

А) состав слова Б) центральный элемент структуры слова
В) основа слова Г) логическое ударение Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

А) фонетикой Б) синтаксисом В) морфологией
Г) морфемикой Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

А) Слова с одним лексическим значением Б) слова с переносным значением
В) слова с прямым значением Г) слова с одинаковым корнем
Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

А) книга Б) умный В) стул Г) вышла Д) сильное

6. Основы бывают:

А) непроизводные и производные Б) прямые и косвенные
В) глухие и звонкие Г) парные и непарные Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:
А) суффиксальный Б) приставочный В) приставочно-суффиксальный
Г) переход одной части речи в другую Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.
А) прилагательное Б) причастие В) существительное
Г) наречие Д) местоимение

9.По какой модели образовано слово подснежник:
А) ∩ ¬ □ Б) ¬ ∩ □ В) ∩ ^ Г) ¬ ∩ Д) ¬ ∩ ^ □

10. Аббревиатурами называются:
А) сложносокращённые слова Б) иноязычные слова
В) устаревшие слова Г) новые слова Д) заимствованные слова

Эталон ответа

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	б	г	г	в	а	д	в	д	а

Тема 4.2 Орфоэпия

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З3; У1-У4

Теоретические вопросы

1. Основные нормы современного русского произношения.
2. Логическое ударение

Тестирование

1. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором…
А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
Б) изучается звуковая сторона слова,
В) изучаются правила правописания слов,
Г) изучается история слова,
Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?
А) главная значимая часть слова,
Б) значимая часть слова перед корнем,
В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
Г) значимая часть слова без корня,
Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:
А) вымести, Б) подмету, В) подметенный, Г) подметавший, Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «∩^^□»:
А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:
прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.
А) суффиксальный, Б) приставочный, В) перенос ударения
Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?
А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
В) после основ на мягкий согласный,
Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:
слушатель, сверхсекретный, приукрасить.
А) ∩^^□, ¬∩^□, ¬¬∩^□; Б) ∩^□, ∩∩^□, ¬∩^□; В) ¬∩^□, ∩^□, ¬∩□;
Г) ¬∩^^□, ¬∩□, ¬∩^^; Д) ¬∩^□, ¬ ¬∩^□, ∩^^□.

8. Определите способ образования существительного учительская:
А) суффиксальный; Б) переход из одной части речи в другую;
В) сложение основ Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:
А) суффикс, Б) два суффикса, В) приставка и суффикс,
Г) приставка, Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:
А) настенный, Б) подоконник, В) пешеходный, Г) ВУЗ,
Д) кресло-кровать.

Эталон ответа

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
а	в	д	а	а	д	а	б	г	г

Практическая работа: «Акцентологический диктант»
Задание:
- указать в предложенных вариантах слов правильно выделенный ударный гласный.
Форма отчета: письменная работа

Раздел 5 ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. МОРФЕМИКА

Тема 5.1 Морфемика

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З2; З1; З3

Теоретические вопросы

1. Виды морфем.
2. Основные способы словообразования.
3. Морфемный и словообразовательный разборы

Тестирование

1. Укажите слово с приставкой в- ?

1) ватрушка 2) вьюн 3) вклеить 4) властный

2. Укажите верное утверждение.

1) суффикс-это часть слова, которая служит для связи слов в предложении
2) суффикс-это часть слова, которая служит для образования новых слов.
3) суффикс-это общая часть родственных слов
4) суффикс-это часть речи

3.Морфема-это

1) наименьшая значимая часть слова
2) звуки, которые мы произносим и слышим
3) слова одной и той же части речи
4) второстепенный член предложения

4. Окончание-это

1) главная значимая часть слова
2) значимая часть слова, которая образует формы слова
3) слова с разным лексическим значением
4) значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования новых слов

5. В каком ряду все слова с непроизносимым согласным в корне?

1) тяжёлый, интересный, весёлый
2) местный, поздний, грустный
3) звёздный, чудесный, вкусный,
4) жёлтый, чёрный, известный

6. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) сч…т , ж…сткий , щ…тка
2) ш…колад, шоф…р, шор…х
3) ж…лудь, капюш…н, крыж…вник
4) ш…ссе, ш…лк, ч…рный

7. В приставках на -з , перед звонкими согласными пишется

1) с 2) з 3) СС 4) зз

8. В каком слове отсутствует суффикс?

1) волосок 2) чайник 3) карманы 4) берёзка

9. Какое слово не является однокоренным к слову ракета

1) ракетный 2) ракетчик 3) ракеты 4) ракетница

10. В каком слове пишется буква о в корне?

1) кв_ртира 2) комн__та 3) ст__рожит 4) д__бежал

Ответы:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	2	1	2	2	1	2	3	3	3

Тема 5.2. Графика. Орфография

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Прописная буквы.
2. Строчные буквы.
3. Слоговый принцип русской графики.
4. Типы орфограмм
5. Виды орфограмм

Тестирование

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

а) морфология, в) графика, б) орфография,
г) фонетика, д) словообразование

2. Что такое транскрипция?

а) перевод слова на русский язык,
б) орфографическое письмо,
в) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
г) разбор слова по составу,
д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

а) ы, я, ю. в) ч, ж, х, б) а,о,у, г) ц, ф, э, д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

а) прописные и строчные; в) звонкие и глухие,
б) ударные и безударные, г) мягкие и твердые,
д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

а) звонкие/глухие, твердые/мягкие, г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
б) звонкие/мягкие, глухие/твердые, д) прописные и строчные
в) ударные и безударные,

6. На какие группы делятся гласные звуки?

а) прописные и строчные, в) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
б) звонкие/мягкие, глухие/твердые, г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

а) выделение одного слога в слове, в) акустические свойства звука,
б) минимальная звуковая единица, г) выделение одного слова в предложении,
д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

а) словарный состав языка, г) способы образования слов,
б) звуковую сторону языка, д) части речи и их формы.
в) звуки и буквы,

9. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:

а) ['йаблан'ка], г) ['йаблонка],
б) [яблон'ка], д) ['йаблонька].
в) ['йаблон'ка],

10. Укажите верный вариант переноса слова:

а) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить, в) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка, г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
д бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

а) башмак, человек, корабль, в) ворона, воробей, сорока,
б) неспроста, ослепительный, создавать, г) руководить, капуста, знобит,
д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

а) загар, изложение, заря, г) плавать, собирать, равнина,
б) росток, постелить, обжигать, д) вытер, прикоснуться, умереть.
в) рядовой, рассказать, приласкать,

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах пр..брежный, пр..клеить, пр..встать?

а) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
в) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему- либо,
д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове Ь служит для обозначения формы слова?

а) мощь, в) возьми, д) пьеса.

б) моль, г) колье,

15. Выберите верный вариант написания слов:

а) конечный результат, папин плащ, настежь,

б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищь,

в) замуж, портьера, пустош,

г) невтерпежь, испечь, хорош,

д) среди тучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть Ъ?

а) п..еса, об..ект, с..узить,

б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный

в) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,

г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,

д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с О после шипящих:

а) ш..пот, круч..ный, щ..лочь, в) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,

б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

печ..ный, д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

а) словес..ный, безопас..ный, г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,

б) вкус..ный, прекрас..ный, д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

в) горес..ный, радос..ный,

19. Выберите строку с приставкой без-:

а) бе..граничный, бе..заветный, г) бе..правный, бе..совестный,

б) бе..крайний, бе..цельный, д) бе..словесный, бе..шумный.

в) бе..конечный, бе..толковый,

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

а) центнер, в) начал, д) камбала.

б) копировать, г) газопровод,

Эталоны ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
г	в	д	д	а	д	а	б	а	а	а	в	г	а	а	г	г	в	а	г

Тема 5.3. Орфография Ъ и Ь. правописание приставок
Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием приставок.
2. Разделительный Ъ и Ь знаки.
3. Особенности правописания

Тестирование

Вариант 1

1. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?
1) раз..емный, без..ядерный, изголов..е
2) в..езжающий, из..ятый, меж..этажный
3) с..емный, об..ектив, двух..ярусный
4) необ..ятный, бул..онный, кон..юнктивит

2. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь?
1) бьющий ключ.., любимая вещ.., глубоких луж.., распростиш..ся с людьми
2) стало невмоч.., голос певуч.., громкий плач.., оденеш..ся потеплее
3) промаж... клеем, удивительный товарищ.., грозовых туч.., печ.. рулет
4) разреж..те лист, достучиш..ся до соседа, бежать вскач.., помощ.. преподавателя

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?
1) ад..ютант, под..ездной, под..ячий
2) об..ект, об..езженный, интер..ер
3) об..явленный, компан..он, прод..юсер
4) из..ян, неот..емлемый, ин..екция

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ь?
1) поздороваеш..ся с другом, двигаться вскач.., быстро одеваеш..ся, стало невмоч..
2) лучший товарищ.., заметная фальш.., изнуряющая суш.., длинный меч..
3) реж.. хлеб, игра не стоит свеч.., несколько луж.., встретиш..ся с братом
4) мятеж.. офицеров, попрощаеш..ся с матерью, назнач..те место встречи, щедрый богач...

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется ъ?
1) пан..европейский, ин..екция, протод..якон
2) сверх..естественный, кон..юнктура, транс..европейский
3) пред..юбилейный, интерв..ю, звен..евой
4) трех..язычный, кан..он, п..едестал

Эталон ответа

1	2	3	4	5
3	4	4	1	2

Вариант 2

1. В каком слове пишется приставка пре-?

1) Пр_брежный;
2) пр_остановиться;
3) пр_прятать;
4) пр_увеличить.

2. В каком слове пишется приставка при-?

1) Пр_успеть;
2) пр_вращать;
3) пр…жать;
4) пр_провождать.

3. Найдите вариант с орфографической ошибкой.

1) Президент
2) презирать
3) преоритет
4) президиум

4. В каком слове пишется приставка пре-?

1) Пр…морский
2) пр…землиться
3) пр…пятствие
4) пр…сесть

5. В каком слове пишется приставка при-?

1) Пр…умолкла
2) пр…рвали
3) пр…лестный
4) пр…клонить колени

6. В каком слове пишется приставка пре-?

1) Пр…бирать
2) пр…растать
3) пр…влекательный
4) пр…большой

7. В каком слове пишется приставка при-?

1) пр…возносить
2) пр…вратиться
3) пр…сесть
4) пр…уменьшить

8. В каком слове приставка обозначает «неполное действие»?

1) Пр…хорошенький
2) пр…брежный
3) пр…стегнуть
4) пр…открыть

9. В каком слове приставка обозначает «приближение»?

1) Пр…хлынут
2) пр…лечь
3) пр..милый
4) пр…пятствие

10. В каком слове написание пре-/при- зависит от контекста?

1) Пр…слушиваться
2) пр…нахмурилась
3) пр…давать
4) пр…летел

Эталон ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	3	3	3	1	4	3	4	1	3

Тема 5. 4. Безударные и чередующиеся гласные. Гласные после шипящих и «ц»
Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием безударных и чередующихся гласных в конце слова.
2. Правописание –ы-и- после «ц»

Тестирование

1 вариант

1. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?

1) сохранился, задрожал
2) залив, заметка
3) движение, обращение
4) запереть, озарение

2. Найдите лишнее слово.

1) окрасить 2) отрастить 3) замереть 4) собирать

3. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) вспомнить 2) касание 3) броситься 4) откликнуться

4. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) перег..родка 2) заг..родный 3) заг..рать 4) г..рный

5. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) к..сить 2) к..стный 3) прик..сновение 4) к..силка

6. В каком слове пишется буква А?

1) отр..сль 2) подр..сли 3) к..снуться 4) разг..реться

7. В каком слове пишется буква И?

1) расст..лить 2) зат..реть 3) отп..реть 4) разб..рать

8. В каком слове пишется буква О?

1) з..рница 2) г..рящий 3) прик..саться 4) оз..рение

9. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Капли росы падали с верхушек трясунки, с головок луговых цветов, когда я пробирался полями к загородной роще. (В.Г.Короленко.)

10. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.
Пруды год от году мелели, зарастали зеленью, и высокие, густые камыши волновались, как море, на громадных болотах. (В.Г.Короленко.)

11. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.
Тогда моё сердце загоралось жалостью и сочувствием. (В.Г.Короленко.)

12. В слове ВЫГОРАТЬ выбор чередующейся гласной в корне зависит от…
1) суффикса, стоящего после корня;
2) ударения;
3) согласной, на которую оканчивается корень;
4) проверочного слова

2 вариант
1. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?
1) загораживать, носились
2) выращивать, собирать
3) перемигивались, испекутся
4) пробивался, удивиться

2. Найдите лишнее слово.
1) зарастать
2) приложение
3) постелить
4) умножение

3. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.
1) тянулись
2) остановиться
3) затирать
4) прибрежные

4. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.
1) г..рсточка
2) подг..ревший
3) г..ревать
4) предг..рье

5. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.
1) к..смический
2) к..солапый
3) прик..снуться
4) к..стрище

6. В каком слове пишется буква А?
1) г..рение
2) р..сток
3) пор..сль
4) к..сание

7. В каком слове пишется буква И?
1) раст..рание
2) ст..литься
3) зам..реть
4) отт..реть

8. В каком слове пишется буква О?

1) к..сательная
2) оз..рять
3) перег..реть
4) соприк..саться

9. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Над замком зарисовался тонкий серп луны, загорелись звёзды. (В.Г.Короленко.)

10. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Когда же она заметила меня, в её глазах блеснула живая искорка. (В.Г.Короленко.)

11. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Потом он сел, усталым движением снял мешок, начал было вытирать кепкой лицо и вдруг, вцепившись в неё зубами, навзрыд расплакался. (В.П.Астафьев.)

12. В слове ПРИКОСНОВЕНИЕ выбор чередующейся гласной в корне зависит от…

1) суффикса, стоящего после корня;
2) ударения;
3) согласной, на которую оканчивается корень;
4) проверочного слова

3 вариант

1. В каком ряду все слова имеют чередующуюся безударную гласную в корне слова?

1) расчищать, выросли
2) удерживать, пробиваться
3) убираться, загорать
4) провожать, отгородить

2. Найдите лишнее слово.

1) зарница
2) заражение
3) зоренька
4) зарастать

3. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) расспрашивать
2) затосковать
3) прикоснуться
4) погостить

4. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) г..рнир
2) г..рпун
3) г..рантия
4) ог..рок (свечи)

5. Найдите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

1) каскад
2) каспийский
3) каска
4) касательная

6. В каком слове пишется буква А?

1) выр..щенный
2) сг..раемый
3) прор..сший
4) кос..нувшийся

7. В каком слове пишется буква И?

1) заж..гать
2) бл..снул
3) соб..рётся
4) подп..реть

8. В каком слове пишется буква О?

1) предл..гать
2) прол..жить
3) отр..сль
4) отр..стать

9. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Рядом с ней лежала злополучная кукла, с розовыми щеками и глупыми блестящими глазами. (В.Г.Короленко.)

10. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Я грустно ходил по саду и с тоской смотрел по направлению к горе, ожидая, кроме того, грозы, которая собиралась над моей головой. (В.Г.Короленко.)

11. Из данного ниже предложения выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

Наконец он заскочил в бурелом и начал с треском продираться сквозь сухие колючие ветви. (В.П.Астафьев.)

12. В слове ОЗАРЕНИЕ выбор чередующейся гласной в корне зависит от…

1) суффикса, стоящего после корня;
2) ударения;
3) согласной, на которую оканчивается корень;
4) опроверочного слова

Эталоны ответов:

Вопрос / Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
I	4	1	2	3	3	1	4	2	пробирался	зарастали	загоралось	2
II	2	4	3	2	3	4	1	3	загорелись	блеснула	вытирать	1
III	3	2	3	4	4	1	1	2	блестящими	собиралась	продираться	2

Тема 5.5. Правописание суффиксов

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Правописание слов с «пол-полу».
2. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием суффиксов разных частей речи

Тестирование

1 вариант

1. Какая из данных частей слова является приставкой?

1) еньк 2) над 3) чик 4) тель

2. Часть по является приставкой в слове:

1) полёт 2) полевой 3) порог 4) полено

3. Чтобы правильно обозначить буквой безударный гласный звук в приставке или суффиксе, нужно:

1) подобрать проверочное слово
2) написать слово так, как оно слышится
3) вспомнить, как пишется эта приставка или этот суффикс
4) выучить все слова с приставками или суффиксами

4. Буква а на месте пропуска в приставке пишется в слове:

1) п..обедать
2) н..писать
3) ..бъяснить
4) пр..ехать (станцию)

5. Суффикс -ик в слове пишется, если:

1) при изменении формы слова буква, обозначающая гласный звук в суффиксе, исчезает
2) слышится звук [и]
3) гласный звук в суффиксе находится под ударением
4) при изменении формы слова буква, обозначающая гласный звук в суффиксе, сохраняется

6. Буква е на месте пропуска в суффиксе пишется в слове:

1) ключ..к 2) грибоч..к 3) еж..к 4) луч..к

7. Когда после шипящих пишется суффикс -ок?

1) под ударением
2) в безударной позиции
3) как слышится, так и пишется
4) когда после шипящего слышится звук [о]

8. Вставь в предложения слово гадать с нужной по смыслу приставкой.

Эту загадку я не мог _____.
Цыганка предложила _____ по руке.
На Новый год нужно _____ желание.

9. Образуй слова с помощью суффикса -ок и запиши их.

Друг — _____, снег — _____, пух — _____, паук — _____.

10. Составь из данных слов загадку и запиши ее.

Клубочек, в, спрятался, дубочек, золотой.

2 вариант

1. Какая из данных частей слова является суффиксом?
1) еньк 2) над 3) пере 4) от

2. Часть об является приставкой в слове:
1) общий 2) обед 3) обмотать 4) образ

3. Чтобы правильно обозначить буквой безударный гласный звук в приставке или суффиксе, нужно:
1) выучить все слова с приставками или суффиксами
2) подобрать однокоренное проверочное слово
3) написать слово так, как оно произносится
4) вспомнить, как пишется эта приставка или этот суффикс

4. Буква о на месте пропуска в приставке пишется в слове:
1) з..вязать 2) н..писать 3) ..бъяснить 4) н..дрезать

5. Суффикс -ек в слове пишется, если:
1) при изменении формы слова буква, обозначающая гласный звук в суффиксе, исчезает
2) слышится звук [и]
3) гласный звук в суффиксе находится под ударением
4) при изменении формы слова буква, обозначающая гласный звук в суффиксе, сохраняется

6. Буква и на месте пропуска в суффиксе пишется в слове:
1) карандаш..к 2) платоч..к 3) бережоч..к 4) замоч..к

7. Когда после шипящих пишется суффикс -ок?
1) когда после шипящего слышится звук [о]
2) под ударением
3) в безударной позиции
4) как слышится, так и пишется

8. Вставь в предложения слово бежать с нужной по смыслу приставкой.
От опасного места надо быстро _____.
Мне захотелось _____ быстрее.
После уроков надо _____ к бабушке.

9. Образуй слова с помощью суффикса -ок и запиши их.
Крюк _____, берег — _____, лук — _____, круг — _____.

10. Составь из данных слов загадку и запиши ее.
Рожок, был, кружок, стал.

Эталон ответов:

В1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	2	1	3	2	4	2	1	Отгадать, погадать, загадать	Дружок, снежок, пушок, паучок	В золотой клубочек спрятался дубочек1
В2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	1	3	4	3	1	1	2	Отбежать, побежать, забежать	Крючок, бережок, лучок, кружок	Был рожок, стал кружок

Тема 5.6. Служебные части речи
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Правописание слов с «пол-полу».
2. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием слитного написания
3. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием раздельного написания
4. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием дефисного написания

Тестирование

1. Укажите предложение с производным предлогом, который образован от наречия.

A) Благодаря заботам друзей он быстро окреп
B) Несмотря на сильную загруженность, линия работала бесперебойно
C) В течение зимы мать сильно болела
D) Впереди меня стояла какая-то девочка

2. Предлог пишется слитно

A) (в) целях безопасности
B) (со) стороны друзей
C) (в) место друга
D) (по) причине неуспеваемости

3. Частица бы есть в предложении

A) Старушка пошла в магазин, что(бы) сделать покупки
B) Скажи, что(бы) ты посоветовал
C) Я хочу, что(бы) ты мне посоветовал, как поступить
D) Проверь решение, что(бы) убедиться в правильности ответа

4. Подчинительный союз следственного значения

A) лишь только B) если C) словно D) так что

5. Слитное написание предлога

A) (в)течение дня
B) (в)следствие отъезда
C) (из)за них
D) (в)продолжение повести

6. Выделенное слово – производный предлог
A) (В) место, которое мы определили заранее, пришли ребята
B) (Не) смотря на усталость, мы продолжили путь
C) Деньги поступили (на) счёт Фонда мира
D) Спортсмены торопились (на) встречу с командой

7. Укажите предложение с формообразующими частицами.
A) Да здравствует солнце, да скроется тьма
B) Уж луна вверху сияла и одна лишь тучка кралася за ней
C) Как прекрасен чудный запах цветов Жасмина
D) Вот моя деревня, вот мой дом родной

8. Укажите предложение с подчинительным союзом
A) Скрипнула дверь, и кто-то прошел по коридору
B) Наука спасает молодые поколения от невежества, а искусство – пошлости и грубости
C) То светит солнце, то льет дождь
D) Лермонтов глубоко убежден, что в смерти великого поэта виновато светское общество.

9. Служебные части речи:
A) Называют действия
B) Выражают отношения между словами
C) Называют качества предметов
D) Называют признаки предметов

10.Укажите предложение, в котором нет предлога.
A) Необычная тишина стояла в лесу.
B) Вдруг под ногами раздаётся звонкий хруст сухих сучьев.
C) Зачарован лес последними погожими днями.
D) Осенние листья с тихим шорохом падают на землю

11. Определите сколько служебных частей речи в предложении:
Главное не то, где мы находимся, а то, в каком направлении мы движемся
A)3 B)7 C)5 D)4

12.Дефисное написание частицы:
A) зачем (же) B) буд(то) C)такой(то) D)что(ж)

13.На какие разряды делятся сочинительные союзы?
A) Соединительные и подчинительные
B) Соединительные, противительные, разделительные
C) Соединительные, сравнительные, противительные
D)Соединительные, изъяснительные, уступительные

14. Предлог выражает объектные отношения:
A) Машина остановилась вследствие поломки.
B) Диктант написан без ошибок.
C) Мама пошла в магазин за подарками.
D) Ученики записали в тетради новую тему.

15.Сколько служебных частей речи в предложении:
Когда Аню провожали домой, уже светало и кухарки шли на рынок.
A) 2 B) 3 C) 4 D)5

16.Что за прелесть эти сказки! В предложении частица имеет значение:
A) усиления B) сомнения C) восклицания D)указания

17.В словосочетании есть частица НЕ:
A) (Не)большая, а ценная посылка
B) (Не)красивое, но чем-то привлекательное лицо
C) (Не)далекое, а близкое село
D)(Не)глубокая ,но рыбная речушка

18.Укажите вариант, в котором слово с не пишется слитно.
A) Прийти ...вовремя, а позже.
B) .. .брежная работа.
C) ...в чем ...уступить.
D) ...в силах оторваться

19.НЕ пишется слитно:
A) (Не)чувствовать
B)(Не)годовать
C)(Не)опасаться
D)(Не)читать

20.Предложение с дефисным написанием частиц:
A) Ах, лето красное, любил(бы) я тебя…
B) Если(б) не мороз, то овес(бы) до неба дорос.
C) Не спрашивай гостя, хочет(ли) он, чтобы ты зарезал для него курицу.,
D) Где(то) что(то) заскрипело потом зашуршало, и вдруг все смолкло.

Эталон ответа

1	D	6	B	11	D	16	C
2	C	7	A	12	C	17	C
3	B	8	D	13	B	18	B
4	D	9	B	14	C	19	B
5	B	10	B	15	B	20	D

Тема 5.7. Правописание –Не– и –Ни–
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием –Не– и –Ни–.
2. Слитное и раздельное написание с разными частями речи

Тестирование

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

А) ни (слитно),
Б) ни (раздельно),
В) не (раздельно),
Г) не (слитно),
Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.

А) не (через дефис),
Б) ни (раздельно),
В) ни (слитно),
Г) не (слитно),
Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,
В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

А) Что это она все смеется?
Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
В) Пусть бор бушует под дождем.
Г) Да здравствуют знания!
Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

А) не было (ни)у(кого),
Б) рассказать кое(про)кого,
В) были(же) случаи,
Г) (кое)какой товар,
Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:
А) Тебе(ль) с ним тягаться!
Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
Г) Книгу(то) ты прочел?
Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:
А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
Б) Необходимо прийти (во)время.
В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:
Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.
А) указательные,
Б) вопросительные,
В) уточняющие,
Г) усилительные,
Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:
А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:
А) Еще напор и враг бежит.
Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:
А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
Б) –бы, -ли, -ка, -то,
В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

А) Молод, (за)то талантлив.
Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
В) Его ценят (за)то, что умен.
Г) Предмет (на)подобие куба.
Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	д	б	г	а	г	а	в	г	б	б	г	в	б	в

Тема 5.8. Правописание окончаний слов разных частей речи

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием окончаний существительных
2. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием окончаний прилагательных
3. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием окончаний глаголов
4. Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием окончаний причастий

Тестирование

Вариант 1

1. В каком слове окончание Е?

1) в комментари...
2) присутствовать на заседани...
3) по алле...
4) о благосостояни...

2. В каком слове окончание Е?

1) сообщить о метел...
2) в ближнем зарубежь...
3) отправить письмо Анастаси...
4) свидетельство о рождени...

3. В каком слове окончание И?

1) окна в ине...
2) конфликт в Закавказь...
3) обратиться к Наталь... Петровне
4) приехать из Турци...

4. В каком слове окончание И?

1) готов к отправк...
2) в глубоком ущель...
3) в усть... реки
4) в теплом помещени...

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

1) узнать о постановк..., присутствовать на репетици..., сообщить о пьес...
2) укрыться в цитадел..., рассказ о героизм..., в легенд... говорится
3) безразличен к полемик..., спрятать в подземель..., стоять на распуть...
4) держать в укрыти..., застыть в недоумени..., виднеться в поднебесь...

Эталон ответов:

1	2	3	4	5
3	2	4	4	3

Вариант 2

1. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Я

1) расстрел..нный, дремл..щий, леле..л, хвал..щийся;
2) почу..в, пил..щий, раска..лся, раскле..в;
3) прола..л, прома..вшись, стел..щийся, раскле..нный;
4) вид..щий, чу..л, просе..нный, зате..в.

2. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Е

1) ненавид..вший, рассе..нный, постро..в, посеребр..ны;
2) увид..в, завис..л, постро..нный, закле..на;
3) завис..мый, разве..в, объезд..вший, раска..лся;
4) нахмур..нный, отча..вшись, зате..л, застав..в.

3. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква И

1) слыш..мый, одобр..в, взлеле..нный, наде..вшийся;
2) раска..вшись, ре..вший, увид..л, завис..л;
3) расстро..вшись, замет..в, вид..мый, закле..л;
4) мысл..мый, постро..в, ненавид..л, зате..нный.

4. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква А

1) прочит..нный, леч..щий, услыш..л, замеч..нный;
2) лепеч..щий, обиж..нный, придум..нный, выслуш..в;
3) слыш..щий, дыш..щий, увенч..нный, вскоп..на;
4) потуш..нный, оседл..нный, замеш..но (тесто), прослуш..в.

5. Во всех словах строчки в суффиксе пишется буква Я

1) пен..щийся, посе..в, ма..лся, бор..щийся;
2) потер..нный, запомн..вший, стро..щий, прове..л;
3) обкле..в, люб..щий, стел..щийся, очист..вшийся;
4) вер..щий, вид..щий, отча..лся, раста..вший.

Эталон ответов:

1	2	3	4	5
4	2	3	3	4

Вариант 3

1. В каком варианте пишется Ь?
1) делает...ся
2) мне не нравит...ся
3) будет строит...ся
4) крапива жалит...ся

2. В каком варианте не пишется Ь?
1) не могу взят...ся
2) будет старат...ся
3) не хочу злит...ся
4) прут гнет...ся

3. В каком варианте пишется Ь?
1) болт закрепит...ся
2) больной лечит...ся
3) вопрос выяснит...ся
4) надо распорядит...ся

4. В каком варианте не пишется Ь?
1) Мечта может осуществит...ся.
2) Дождь должен прекратит...ся.
3) Он ни к кому не обратит...ся.
4) Ученик не может сосредоточит...ся.

5. В каком слове пишется буква И?
1) ты бор...шься
2) мы накол...м дров
3) лицо пыш...т здоровьем
4) мы высп...мся

6. В каком слове пишется буква Е?
1) белье полощ...тся
2) терп...шь боль
3) никого не обид...т
4) вы все предвид...те

7. В каком слове пишется буква И?
1) куст вян...т
2) все забуд...тся
3) увид...л друга
4) калачом не заман...шь

8. В каком слове пишется буква И?
1) тяжело дыш...т
2) проща...мся молча
3) стел...т постель
4) ничего не увид...ли

9. В каком слове пишется буква Ю?
1) они мел...т кофе
2) крупы порт...тся
3) они справ...тся
4) занятия оконч...тся

10. В каком слове пишется буква Я?

1) они распор...т швы
2) родители хлопоч...т
3) они ма...тся без дела
4) дети стро...т дом из песка

11. В каком варианте пишется И?

1) ты скоро выздорове...шь
2) собака ла...т
3) ночь дыш...т прохладой
4) ветер ве...т

12. В каком варианте пишется А?

1) они ни на что не наде...тся
2) они услыш...т твой голос
3) всей правды тебе не скаж...т
4) колыш...тся травы

13. В каком варианте в глаголе пишется Е?

1) война многих осирот...ла
2) воздух нас опьян...л
3) повесел...л ребят
4) край обезлюд...л

14. В каком варианте в глаголе пишется И?

1) поместье обедн...ло
2) я обессил...л от тяжкого труда
3) солдат обескров...л от раны
4) голод ослаб...л организм

15. В каком варианте глагол имеет суффикс -ЫВА-?

1) завед...вать отделом
2) оправд...вать друга
3) исповед...вать христианство
4) завид...вать согласию

Эталон ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
3	4	4	3	4	1	4	1	1	4	3	2	4	4	2

Раздел 6. МОРФОЛОГИЯ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ НОРМЫ

Тема 6.1. Морфологические нормы существительного

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

Общее грамматическое значение, грамматические формы, нормативное употребление форм слова.

Морфологический разбор имени существительного.

Совершенствование навыков применения основных типов орфограмм.

Тестирование

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

А) ни (слитно),
Б) ни (раздельно),
В) не (раздельно),
Г) не (слитно),
Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.
А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.
А) не (через дефис),
Б) ни (раздельно),
В) ни (слитно),
Г) не (слитно),
Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:
А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,
В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:
А) Что это она все смеется?
Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
В) Пусть бор бушует под дождем.
Г) Да здравствуют знания!
Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:
А) не было (ни)у(кого),
Б) рассказать кое(про)кого,
В) были(же) случаи,
Г) (кое)какой товар,
Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:
А) Тебе(ль) с ним тягаться!
Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
Г) Книгу(то) ты прочел?
Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:
А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
Б) Необходимо прийти (во)время.
В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:
Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.
А) указательные,
Б) вопросительные,
В) уточняющие,
Г) усилительные,
Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:
А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:
А) Еще напор и враг бежит.
Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:
А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?
А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
Б) –бы, -ли, -ка, -то,
В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:
А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.
А) Молод, (за)то талантлив.
Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
В) Его ценят (за)то, что умен.
Г) Предмет (на)подобие куба.
Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Эталон ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	д	б	г	а	г	а	в	г	б	б	г	в	б	в

Тема 6.2. Морфологические нормы прилагательного и местоимения
Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Общее грамматическое значение
2. Грамматические формы
3. Нормативное употребление форм слова.
4. Морфологический разбор прилагательного и местоимения.
5. Совершенствование навыков применения основных типов орфограмм.

Тестирование

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

1. 1) мокла под дождём 2) косвенных падежов
   3) чудеснейшим образом 4) здоровые дёсны

2. 1) лягте на пол 2) самый красивейший 3) пара носков 4) пятисот лет

3. 1) больше шестиста рублей 2) нет мест
   3) проиграв вступление 4) в двухстах метрах

4. 1) пять апельсинов 2) наиболее решительнее
   3) в двухстах метрах 4) на их территории

5. 1) несколько ножниц 2) умелые повара
   3) двое студенток 4) в полутора часах

6. 1) несколько килограммов 2) скучать по вам
   3) до тысяча восемьсот двенадцатого года 4) новые договора

7. 1) несколько грамм 2) выправь текст
   3) двадцать три юноши 4) старые профессора

8 . 1) немного апельсин 2) в обеих руках
   3) до тысяча девятьсот пятого года 4) уважаемые директора

9. В каком случае форма слова не соответствует норме литературного языка:
1) яблонь 2) свечей 3) платьев 4) блюдцев

10. 1) более глубочайший 2) лягте на пол
3) шофёры 4) в трехстах метрах

11. 1) лажу по крышам 2) часовые пояса
3) с семьюстами метрами 4) разожгёт костер

12. 1) двести граммов 2) ихние тетради
3) из полутора метров материи 4) самый молодой

13. 1) служебные пропуска 2) пропуски занятий
3) работа в аэропорту 4) заключить выгодные договора

14. 1) бегите 2) вздрогнул 3) иссякнул 4) клали

15. 1) поезжайте 2) съездите 3) младше 4) более моложе

16. 1) не пророняя (слов) 2) в боку
3) знаменитые профессора 4) красивейший

17. 1) четырьмястами строчками 2) все директора гимназий 3) кратчайший путь 4) более выше

18. 1) лягте на коврик 2) пара варежков
3) в шкафу 4) к трёмстам сорока четырём избирателям

19. 1) более глубочайший 2) лягте на пол 3) шофёры 4) в трехстах метрах

20. 1) больше шестиста рублей 2) нет мест
3) проиграв вступление 4) в двух метрах

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	2	1	2	3	4	1	1	4	1	4	2	4	3	4	1	4	2	1	1

Тема 6.3. Морфологические нормы глагола, причастия, деепричастия

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Общее грамматическое значение
2. Грамматические формы
3. Нормативное употребление форм слова.
4. Морфологический разбор имени числительного

Тестирование

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. 1) положи на полку 2) несколько яблок
   3) более лучший ответ 4) семьюдесятью процентами

2. 1) разъехайтесь 2) почти в ста странах
   3) банка сардин 4) длиннее

3. 1) длиннее 2) ехайте быстрее 3) заморозков 4) на обоих берегах

4. 1) полки для кухонь 2) красивее дочери
   3) мощные компьютера 4) в тысяча девятисотом году

5. 1) пять килограммов риса 2) ляжьте
   3) свыше семисот пятидесяти тысяч 4) дальние деревни

6. 1) вместе с детьми 2) много яблоков
   3) искомый ответ 4) наилучших снимков

7. 1) пара носков 2) лягте на спину
   3) тремястами дисками 4) более честнее

8. 1) гора апельсинов 2) более честно
   3) ихние дела 4) попробует торт

9. 1) около пятиста фотографий 2) поезжайте в город
   3) пара носков 4) наиболее уместный

10. 1) ляжь на спину 2) знаменитые профессора
    3) в боку 4) красивейший

11. 1) около триста фотографий 2) поезжайте в город
    3) пара носков 4) наиболее уместный

12. 1) красившее 2) две седьмых
    3) много вишен 4) посади дерево

13. 1) пара сапог 2) килограмм помидоров
    3) ехай вперёд 4) в две тысячи пятом году

14. 1) молодые бухгалтеры 2) ихней работой
    3) в течение тридцати пяти минут 4)дамских туфель

15. 1) прочитая рассказ 3) менее значительный
    3) в две тысячи пятом году 4) поезжай домой

16. 1) в две тысячи двадцать втором году 2) старые пропуска
3) совсем озяб 4) несколько огурец

17. 1) лягте на коврик 2) пара варежек
3) на шкафе 4) к трёмстам сорока четырём избирателям

18. 1) любимые профессора 2) более восемьсот миллионов
3) ярче солнца 4) поезжайте поездом

19. 1) пара яблок 2) несколько полотенец
3) поезжай быстрее 4) около пятиста километров

20. 1) лягте 2) почётные титулы
3) пятьюстами тридцатью тремя метрами 4) менее слаще

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
3	1	2	3	2	2	4	3	1	1	1	1	3	2	1	4	3	2	4	4

Тема 6.4. Морфологические нормы имени числительного

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Понятие о синтаксисе.
2. Основные синтаксические единицы.
3. Словосочетание.
4. Виды связи в словосочетаниях

Тестирование

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. 1) лягте (на пол) 2) их работа
3) горячие супы 4) шестистами учениками

2. 1) любимые профессора 2) наиболее решительнее
3) в двухстах метрах 4) на их территории

3. 1) больше шестиста рублей 2) нет мест
3) проиграв вступление 4) в двух метрах

4. 1) несколько ножниц 2) умелые повара
3) двое подружек 4) в полутора часах

5. 1) несколько яблок 2) лежит на шкафе
3) до тысяча восемьсот двенадцатого года 4) богатейший выбор

6. 1) пара туфлей 2) выправь текст
3) несколько полотенец 4) старые профессора

7. 1) мокла под дождём 2) косвенных падежов
3) чудеснейшим образом 4) здоровые дёсны

8. 1) ихние письма 2) в обеих руках
3) до тысяча девятьсот пятого года 4) уважаемые директора

9. 1) дешевле 2) об аэропорте
3) по их указанию 4) едь побыстрее

10. 1) шестьюстами учебниками 2) поезжай вперёд
3) спелых абрикос 4) жёстче дерева

11. 1) много облаков 2) хорошо проповедовает
3) обгрызенные ногти 4) с двумястами бойцами

12. 1) поезжай 2) свыше четырёх тысяч метров
3)несколько яблок 4) прочитая книгу

13. 1) к две тысячи пятому году 2) жгёт костер
3) пачка макарон 4) фильм интереснее

14. 1) молодые бухгалтеры 2) ихней работой
3) в течение тридцати пяти минут 4)дамских туфель

15. 1) читав рассказ 3)менее значительный
3) в две тысячи пятом году 4) поезжай домой

16. 1) в две тысячи двадцать втором году 2) старые пропуска
3) совсем озяб 4) несколько джинс

17. 1) не пророняя (слов) 2) в боку
3) знаменитые профессора 4) красивейший

18. 1) с пятидесятью рублями 2) оденьтесь теплее
3) высохла 4) спелых абрикосов

19. 1) более глубочайший 2) лягте на пол
3) шофёры 4) в трехстах метрах

20. 1) лажу по крышам 2) часовые пояса
3) с семьюстами метрами 4) разожгёт костёр

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
4	2	1	3	2	1	2	1	4	3	2	4	2	2	1	4	1	1	1	4

Раздел 7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Тема 7.1. Синтаксические нормы словосочетания

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Понятие о синтаксисе.
2. Основные синтаксические единицы.
3. Словосочетание.
4. Виды связи в словосочетаниях

Тестирование

1.Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

А) В театре шёл премьерный показ спектакля.

Б) На рассвете путники покинули свой привал и пошли дальше.

В) Мы надеялись, что кто-нибудь останется и сможет смотреть за домом.

Г) все обсуждали хорошую тёплую осень и что зима наступит нескоро.

2.Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы.

А) Бойцы верили и надеялись в победу.

Б) С утра шёл дождь, и крыши домов блестели.

В) Части общей темы называются микротемами.

Г) Пьесы А. П. Чехова ставят в многих театрах мира.

3.Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы) А) Я люблю и наслаждаюсь морем. Б) Стебли цветов подрезают наискось острым ножом. В) Синонимы – это богатство языка. Г) Дядя и племянница садились у чайного стола и слушали рассказ старой няни.

4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

А) Мы выписываем журнал «Природа»

Б) Ознакомьтесь со списком учеников, сдавшими экзамен.

В) Одни задавали вопросы, а другие на них отвечали.

Г) Все думали о случившемся, но никто ничего не говорил.

5.Укажите предложение с грамматической ошибкой.

А) В «Вишнёвом саде есть и грустное, и смешное, и трагичное.

Б) Журналисты получили ответы на все интересующие их вопросы.

В) Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов.
Г) Сюжет рассказа интересен во многих отношениях.

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)
А) В своих пьесах драматург ставит ряд вопросов, волнующие зрителей.
Б) Все желающие могут пройти в зал.
В) Он хотел вникнуть во все тайны мироздания.
Г) Закрыв книгу, я задумался.

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
А) Николай всегда был собеседником более интересным, нежели чем его брат.
Б) Критики приняли спектакль благосклонно.
В) Для берегов отчизны дальней ты покидала край чужой.
Г) Благодаря хозяйку, мы стали с ней прощаться.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)
А) Колька не столько пел, сколько раскрывал рот и делал вид, что поёт.
Б) В траве, в кустах кизила и дикого шиповника, в виноградниках и на деревьях – повсюду заливались цикады.
В) Обе фигуры были интеллигентные и приятные и напоминали мне почему-то героев И. С. Тургенева.
Г) Согласно приказа командира батальона, солдаты должны были идти в наступление.

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
А) На экскурсии мы узнали много нового о своём городе.
Б) Вышивка получилась не так красива, чем у подруги.
В) Рядом с домом раскинулся великолепный сад.
Г) Эвакуация продолжалась до утра.

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
А) В «Новом мире» можно найти статьи на интересующую вас тему.
Б) Многие средства массовой информации писали о случившемся.
В) Сажать и ухаживать за цветами совсем не просто.
Г) В описании Рудина недоставало красок.

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
А) С этой ролью он справился не так удачно, чем другой актёр.
Б) Ворота отворились, и несколько полицейских вошли во двор.
В) Девушка села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок.
Г) Молодые дамы блистали всею роскошью моды.

12. Укажите предложение, в котором синтаксические нормы не нарушены.
А) От струй фонтана, которые искрились на солнце и бившие, казалось, в само небо, веяло прохладой.
Б) Самолёт, подмигивавший Земле яркими огоньками, идёт на посадку.
В) При прыжке белка – летяга вытягивает свои лапки в стороны, между которыми натянута кожистая перепонка.
Г) Весной 1823 года А. С. Грибоедов, который служил чиновником по дипломатической части, приехал из Персии в Москву.

13. Укажите предложение, в котором грамматические нормы не нарушены.
А) Благодаря ливням пшеница полегла.
Б) Последующие рассказы были более удачнее его первых опытов.
В) Мой друг недавно приехал с Кавказа.
Г) Мы решили поехать отдыхать на Крым.

14. Укажите предложение, в котором грамматические нормы не нарушены.
А) Благодаря введения новых технологий качество обработки деталей улучшилось.
Б) М всё-таки я поступил вопреки воле родителей.
В) Учительница указала мне мои ошибки.
Г) Тренер подчеркнул о необходимости регулярных занятий бегом.

15. Укажите предложение, в котором грамматические нормы не нарушены.
А) Благодаря болезни я пропустил занятия в школе.
Б) В партизанских движениях участвовали люди разных поколений.
В) В нашей школе работают отличные учители.
Г) Вопреки прогнозу метеорологов погода установилась хорошая.

16. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
А) По окончанию отпуска сразу отправляйтесь к нашим партнёрам в Новосибирск.
Б) Сестра вышла замуж, но сохранила девичью фамилию.
В) Существует взаимосвязь современной экологии с эволюционным учением и генетикой.
Г) Большинство выпускников нашей школы поступило в вуз.

17. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
А) Разоблачение ханжества, пустоты жизни, социальной несправедливости – всё это литература делала и делает.
Б) На дорожных работах в Москве техники не меньше, чем на нашем участке.
В) Все, кто побывал в этом музее, удивляется количеству экспонатов, находящихся в запасниках.
Г) Большая полукруглая веранда разделяла дом на две половины.

18. Укажите предложение с однородными определениями (знаки препинания не расставлены).
А) Большая тёмная туча растёт за рекой.
Б) Этот тихий жалобный голосок разбудил и во мне мистическое предчувствие приближающегося страха.
В) Всплывало из-за деревьев неизвестно откуда взявшееся большое облако.
Г) Вдруг по вершинам деревьев прошёлся сильный свежий ветер.

19. Укажите предложение с неоднородными определениями (знаки препинания не расставлены).
А) Третий день живём в большой недавно отремонтированной квартире.
Б) В окна льётся тёплый солнечный воздух.
В) Вокруг всей поляны стояли густые высокие ели.
Г) Лес был разукрашен в жёлтые красные золотистые краски осени.

20. По количеству грамматических основ предложения характеризуются как
А) восклицательные и невосклицательные
В) простые и сложные
Б) двусоставные и односоставные
Г) нераспространённые и распространённые

21. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью УПРАВЛЕНИЕ?
А) Время вперёд устремилось.
Б) Смолкли птичьи разговоры.
В) Не шелохнётся речки гладь.
Г) Листья облетают последние

22. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью СОГЛАСОВАНИЕ?
А) Росинки падают неловкие.
В) Зима в городах неказиста.
Б) В темноте голоса умолкли.
Г) Как пышно и грозно пылают куртины!

23. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью ПРИМЫКАНИЕ?
А) Сад грустил о лете.
Б) Смолк голос трактора.
В) Город просыпается едва-едва.
Г) Раздаётся мерный шаг.

24. . В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью СОГЛАСОВАНИЕ?
А) Скрежещут над парком трамваи.
Б) Лил дождь осенний.
В) Проснулся я впотьмах.
Г) Чаек качал простор.

25. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью ПРИМЫКАНИЕ?

А) Навстречу мне бежала река. Б) Смутная тревога нарастала.

В) Цепляются за звёзды облака. Г) С размаху вширь простёрлось поле.

26. По наличию второстепенных членов предложения характеризуются как

А) полные и неполные

В) двусоставные и односоставные

Б)простые и сложные

Г) нераспространённые и распространённые

27. Сколько грамматических основ в предложении? Первое, что ребята увидели при входе в краеведческий музей, были именно бивни мамонта: изогнутые, желтоватые, они украшали маленький вестибюль музея, свидетельствуя, что и эта область не отстала от других по части мамонтов.

А) 5 Б) 2 В) 3 Г) 4

28. Сколько грамматических основ в предложении? Лыков бежал, волоча винтовку, и кричал в том возбуждённом состоянии, какое бывает у солдата, только что вышедшего из боя, ещё оглушённого, ещё пылающего его огнём.

А) 5 Б) 2 В) 3 Г) 4

29. Укажите верную характеристику предложения. И тут случилось то, о чём не догадался ни начальник порта, ни пожарные: горящие крысы нырнули под склады, под пакгаузы, и через полчаса в Батумском порту начался пожар.

А) сложное бессоюзное с сочинительной и подчинительной связью между частями

Б) сложноподчинённое

В) сложносочинённое

Г) сложное с бессоюзной и союзной (сочинительной) связью между частями

30. Укажите ошибку в характеристике предложения. Бесшумно, точно стыдясь своей громогласности, двинулся поезд, и только за версту от тихой платформы, когда бесследно сгинула она в зелени леса и полей, загрохотал он всеми звеньями своего железного туловища.

А) В предложении 3 грамматические основы.

Б) Это сложноподчиненное предложение.

В) Первая часть осложнена деепричастным оборотом.

Г) Все сказуемые – простые глагольные.

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Б	В	В	Б	В	А	А	Г	Б	В
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	Г	В	Б	Г	А	В	Б	В	В
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
В	А	В	Б	Г	Г	Г	Б	А	Б

Тема 7.2. Пунктуация

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Понятие о пунктуации.
2. Принципы русской пунктуации.
3. Знаки препинания, их функции.
4. Знаки препинания в осложнённом предложении

Тестирование

Задание 1. *Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить одну запятую. Запишите номера этих предложений.*

1.

1) Никакими словами не передать величия духа как самого полководца так и его непобедимых чудо-богатырей.

2) А утром все так же ревело седое и мглистое море и вдали взлетали и окунались в воду доски, бревна и вырванные с корнем деревья.

3) Маша с Федей стояли у черной неподвижной речной заводи и доставали желтые кувшинки и лилии.

4) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.

5) Метели бушевали не только всю ночь но и следующим утром и днем и вечером.

2.

1) Деревья и трава летом и в самом начале осени по-весеннему сочны и свежи.

2)Я непрерывно искал все нового как во внутренней актерской работе так и в режиссерском деле.

3)Каштанка обнюхала углы и двери заглянула в переднюю и не нашла ничего интересного.

4)Гоняются над лугом друг за дружкой веселые стрекозы и перепархивают разноцветные бабочки

5)Нравятся мне зимой коньки лыжи да и санки тоже

3.

1) Никто лучше Вьюна не умеет вовремя подкрасться и цапнуть или забраться в чулан или украсть курицу.

2) Солнце садилось и шум поезда не мог заглушить птичьего щелканья и перелива в кустах по сторонам полотна.

3) Дым вырывался из окон и был то молочно-белым то смертно-черным розовым и пепельно-серым.

4) Далеко в горах выпал снег и высокая луна блистала над серебряными снежными полянами.

5) Собачки доверчиво и без страха поглядывали на своего хозяина и слегка махали хвостами.

4.
1) Воздух был пропитан испарениями весенней зелени и своей нежностью ласкал мои здоровые легкие.
2) Каменья или вонзались в подошву или расступались под ногами и катились во все стороны.
3) Лицо его было желто сморщенно и не только грустно но глубоко несчастно.
4) Ярко горели лампы и все пел и пел свою нехитрую песню самовар-инвалид.
5) За снежным туманом не видно ни поля ни телеграфных столбов ни леса.
5.
1) Около часу свирепствовал вихрь и затем пропал так же неожиданно как и появился.
2) Не только крутизна подъемов на горы но и быстрые речки болотные топи часто создавали для путешественников с трудом преодолимые препятствия.
3) Здесь же по ночам ухает филин и тоскливо надрывается лесная сирота – кукушка.
4) У нас были два чемодана постель да корзина с провизией.
5) Стоял говор и звук ножниц и шелест бумаги
извук перьев.

Задание 2. *Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*
1. Ребятишки с визгом побежали, забрались в лодку (1) и (2) чирикая (3) поворобьиному (4) начали выбрасывать на песок (5) все еще не уснувшую (6) рыбу.
2. Как бы доходя из прошлого (1) глуховатый голос женщины (2) рассказывавшей о всемирном бое народа за право на жизнь (3) будил надежды, внушал уверенность, и люди (4) молча (5) слушали повесть о своих братьях по духу.
3. Тотчас за окном вскрикнул петух (1) рывшийся в грядке с огурцами (2) и (3) не оглядываясь (4) помчался на сухих, жилистых ногах прочь, в глубину двора.
4. Река (1) сжатая с обеих сторон неприступной стеной леса (2) пенилась (3) вздымая валы (4) и стремительно скользила мимо.
5. Охота луней иногда сопровождается играми: плавно парящая (1) птица (2) вдруг (3) изменив направление (4) начинает проделывать сложные виражи (5) то круто взмывая (6) то камнем падая вниз; или (7) поймав добычу (8) поднимается вместе с ней, а потом бросает ее и снова подхватывает на лету.

Задание 3. *Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.*
1.Арефьев охотно дал согласие, потом (1) по обыкновению (2) забыл о нем, и (3) наконец (4) вчера, когда ему деликатно напомнили, что из-за его рассказа задержали печатание книги на два дня, он сделал и последний промах, обещав

самым положительным образом прислать рукопись никак не позже сегодняшнего вечера.
2.Дуэль – поединок, происходящий (1) по определенным правилам (2) парный бой, имеющий целью восстановление чести, снятие с обиженного позорного пятна, нанесенного оскорблением. Таким образом (3) роль дуэли социально-знаковая. Естественно (4) с позиции, в принципе (5) отвергавшей понятие «честь», дуэль теряла смысл, превращаясь в ритуализированное убийство.
3. Город жил странною, неестественной жизнью, которая (1) очень возможно (2) уже не повторится в двадцатом столетии. Будущим историкам это (3) вероятно (4) даст обильный материал для юмора.
4. Однако (1) очевидно (2) что в ходе беседы с императором у Пушкина возникли определенные надежды на возможность сотрудничать с правительством в деле проведения прогрессивных реформ. Ему показалось, что его личное влияние (3) может быть (4) полезным родной стране.
5. И он [Беликов] не делал предложения, все откладывал (1) к великой досаде (2) директорши и всех наших дам... И (3) по всей вероятности (4) в конце концов (5) он сделал бы предложение.

Задание 4. *Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*
1.Я остановился перед сторожкой (1) дверь (2) в которую (3) была отперта (4) и (5) никак не решался войти.
2. Направо (1) висели над нашими головами (2) груды снега (3) которые были готовы (4) при первом порыве ветра (5) оборваться в ущелье.
3. Беловатый хребет гор (1) который виднелся из-за крыш (2) казался близок (3) и розовел (4) в лучах заходящего солнца.
4. Незаметно (1) вышли к реке (2) низкие болотистые берега (3) которой заросли камышами (4) и решили дальше идти вдоль берега.
5. Солнце (1) чуть показалось из-за темно-синей горы (2) которую (3) только привычный глаз (4) мог бы различить (5) от грозовой тучи.

Задание 5. *Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.*
1.Настя и Митраша жили от нас через дом (1) и (2) когда утром заревела у них на дворе голодная скотина (3) мы первые пришли посмотреть (4) не случилось ли какой беды у детей.
2. Из зал несся стоявший в них равномерный, как в улье (1) шорох движенья (2) и (3) пока они [Кити с матерью] на площадке между деревьями оправляли перед зеркалом прически и платья (4) из залы послышались осторожно-отчетливые звуки скрипок оркестра, начавшего первый вальс.
3. Было совсем темно (1) и (2) когда Николай переставал смотреть на звезды (3) ему
казалось (4) что эта темнота еще больше сгущалась.

4. Ложи, партер и хоры большой, в два света, залы губернского дворянского собрания были битком набиты (1) и, несмотря на это, публика сохраняла такую тишину(2) что (3) когда оратор остановился (4) чтобы сделать глоток воды (5) всем было слышно, как в окне бьется одинокая, поздняя муха.
5. Кроме того, она [Дарья Александровна] чувствовала (1) что (2) если здесь, в своем доме, она едва успевала следить за своими детьми (3) то им будет еще хуже там (4) куда она поедет со всеми ими.

Эталон ответа:

	1	2	3	4	5
1.	1, 4	2, 4	1, 2, 3, 4	1, 4	1, 2, 3, 4
2.	2, 3	1, 2, 3	2, 3, 4	3	1, 2, 3, 4
3.	2, 4	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4	1, 2	1. 2, 3, 4
4.	2, 4	1, 2, 3, 4	1, 2	2, 4	1, 2, 3, 4, 5
5.	1, 4	2,4,5, 6,7,8	1, 3, 4	2	1, 3, 4

Тема 7.3. Простое предложение

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Простое предложение.
2. Типы простых предложений.
3. Знаки препинания в простом предложении.
4. Синтаксические нормы предложения

Тестирование

1. Укажите простое предложение:
1) В саду было прохладно, и темные покойные тени лежали на земле (Чехов).
2) Изредка вдалеке вспыхивает молния (Л. Толстой).

2. Укажите односоставное предложение:
1) Возле этой осинки летом стог поставили (Пришвин).
2) Голубые дни подымались с востока и медленно уходили на запад (Паустовский).

3. Укажите безличное предложение:
1) Как-то ночью грозно вздохнула и грохнула Нева (Шустомский).
2) Мне однажды привелось пробыть на Кавказе больше трех месяцев
3) После драки кулаками не машут (пословица).

4. Укажите, в каком предложении не ставится тире:
1) Хочешь есть калачи (1) не лежи на печи.
2) Учение (1) путь к умению.
3) Команда нашего института (1) тоже претендент на призовое место.

5. Укажите предложение с однородными членами:
1) Случались дела смешные, трогательные и трагические (Астафьев).
2) Разрозненная усталостью, огромная колонна нестройно растягивалась.

6. Определите, каким членом предложения являются однородные члены в предложении:
И вдруг сидит передо мной старушка дряхлая, седая (Пушкин).
1) именная часть составного сказуемого;
2) определение.

7. Определите, каким членом предложения являются однородные члены в предложении:
Не спали только Маша, отопление и зима (Паустовский).
1) дополнение;
2) подлежащее.

8. Определите, каким членом предложения являются однородные члены в предложении:
По всей территории, притоптанной до копытной твердости, лежал, сидел, стоял, кашлял, курил, балагурил, ругался, стонал, плакал и смеялся раненый народ (Астафьев).
1) дополнение;
2) сказуемое.

9. Укажите предложение с неоднородными определениями:
1) Царственный (1) дубовый лес подступал к самым окнам (Герасимов).
2) Всюду между деревьями мелькали белые (1) красные (2) синие рубахи .

10. Объясните постановку запятой в предложении:
В тихой, освещённой огнями зелени повсюду уютно стояли белые столики.
1) за определением следует причастный оборот;
2) несколько определений всегда однородны.

11. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую:
1) На красноватый фон обожженной глины художник наносил рисунок и орнамент и заливал их черным лаком.
2) Узкая тропинка то переходила прямо в канавку то вилась по почти отвесному склону.

12. Объясните, почему не нужна запятая в предложении:
В лесу попадались боровики да волнушки.
1) союз да в значении и;
2) перед союзом да запятая не ставится.

13. Определите, в какой последовательности следует поставить знаки препинания в предложении:
Повсюду (1) в кустах, в траве (2) запели, зачирикали птицы (А.К.Т.).
1)1 (:), 2 (-); 2) 1 (-), 2 (:).

14. Определите, какой знак препинания следует поставить в предложении:
В вестибюле, в коридоре, в кабинетах (1) всюду толпились люди (Попов).
1) 1 (-); 2) 1 (:); 3) 1 (,).

15. Укажите предложение, в котором определение обособляется:
1) Багряная листва (1) покрытая морозною росою (2) шуршит в аллее под моей ногой (Бунин).
2) Среди начинающих (1) кудрявиться деревьев стали появляться небольшие домики.

16. Объясните постановку запятой в предложении:
Обозленные потерей, немцы сбросили несколько бомб на позиции зенитной батареи (Симонов).
1) причастный оборот имеет причинное значение;
2) причастный оборот обособляется всегда.

17. Объясните, почему не нужна запятая в предложении:
Что-то гордое и независимое было в этой мужественной старухе.
1) прилагательное в сочетании с местоимением что-то;
2) нет определяемого слова.

18. Объясните причину обособления прилагательных в предложении:
Мартовская ночь, облачная и туманная, окутала землю (Чехов).
1) перед существительным имеется ещё определение;
2) однородные определения всегда обособляются.

19. Объясните причину обособления определения:
Пораженный страхом, я иду за матушкой в спальню (Пушкин).
1) стоит в начале предложения;
2) стоит перед личным местоимением.

20. Укажите предложение с приложением:
1) Веков минувших великаны, преданья славы сторожа, стоят казацкие курганы (Сурков).
2) Степка, с зазубренной ложкой в руках, занял свое место в дыму около котла (Чехов).

21. Укажите, где в предложении должны стоять запятые:
Не дойдя до них (1) Безруков (2) остановился около невысокого брюнета (3)стоявшего у окна.

1) 1,2,3; 2) 1,3; 3) 1,2.

22. Укажите предложение с деепричастным оборотом:
1) Все звуки разъединились и (1) устало прижимаясь к земле (2) засыпали в теплоте ее (Горький).
2) Далекий ропот моря (1) долетавший в чащу этих лесов (2) придавал им таинственность (Паустовский).

23. Продолжите правильно предложение:
Переходя улицу...
1) можно только на зеленый свет;
2) часто нарушаются правила;
3) не нарушайте правил уличного движения.

24. Объясните, почему не нужна запятая в предложении:
На встречу с ним я пошел скрепя сердце.
1) имеется фразеологический оборот;
2) имеется наречное выражение.

25. Укажите предложение со сравнительным оборотом:
1) Луна взошла сильно багровая и хмурая, точно больная(Чехов).
2) Однако, болтая с тобой, грибов не наберешь (Пушкин).

Эталон ответов:

1	2	6	1	11	2	16	1	21	2
2	1	7	2	12	1	17	1	22	1
3	2	8	2	13	1	18	1	23	3
4	1	9	1	14	1	19	2	24	1
5	1	10	1	15	1	20	1	25	1

Тема 7.4. Знаки препинания в сложном предложении

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Сложносочиненные предложения.
2. Сложноподчиненные предложения.
3. Бессоюзные предложения.
4. Знаки препинания

Тестирование

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Самым популярным вариантом дома в Архангельске является сруб из сосны (1) внутренняя отделка (2) которого (3) изготовлена из осины или берёзы.
1)1 2)2 3)1,3 4)1,2

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
С самого раннего возраста (1) А.Т. Твардовский впитал любовь и уважение к земле, нелёгкому труду на ней и кузнечному делу (2) мастером (3) которого (4) был его отец.
1)1,3 2)2 3)3 4)2,4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
В «Мертвых душах» (1) Гоголь следовал принципам того критического направления (2) характеристику (3) которого он дал в одной из глав поэмы.
1)1,2 2)2 3)3 4)2,4

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Произведения Куинджи, Поленова, Саврасова, Левитана (1) каждое (2) из которых (3) вызывало огромный интерес зрителей (4) представляли различные направления в единых рамках русского реалистического пейзажа.
1)1,3 2)1,3,4 3)2,3,4 4)1,4

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Иногда (1) в экспериментах используются задачи (2) логическая структура (3) которых (4) не имеет аналогов в реальной жизни.
1)1,3 2)2 3)3 4)2.4

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Школа (1) на первом этаже (2) которой (3) разместилась выставка конкурсных работ (4) находилась на окраине города.
1)1,4 2)2,4 3)3,4 4)1,3

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Мы давно забыли (1) что слова «секунда» и «минута» (2) западноевропейского происхождения (3) и считаем их русскими.
1)1 2)1,2,3 3)3 4)1,3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Следовало установить (1) сколько типов у того или иного сорта пшеницы (2) и выяснить (3) меняется ли их количество (4) если изменяются климатические условия
1)1,3 2)2,3 3)1,2,3,4 4)2,3,4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
По ночам к реке подвозили лес (1) и (2) когда белый туман закутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4) на обломки мостов.
1)1,3,4 2)1,4 3)2,3 4)1,2,3

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.
1)1 2)2,3 3)1,3,4 4)1,2,3,4

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Чтобы избежать неприятностей в дороге (1) проверьте электрооборудование автомобиля (2) и (3) если обнаружится неисправность (4) немедленно устраните её.
1)1,4 2)2,4 3)3,4 4)1,3,4

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Там (1) где воздух сухой (2) и нет ветра (3) морозы переносятся легче.
1)1,3 2)1,2,3 3)3 4)2,3

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Сестра ничего не ответила (1) и (2) чтобы отвлечься неприятного ей разговора (3) она подошла к клетке с птицами и стала рассеянно подсыпать зерно в кормушки (4) хотя они уже были полны.
1)1,2,4 2)1,2,3,4 3)1,3 4)2,3

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
В родительском доме всё было по-прежнему (1) и (2) если Володе и казалось домашнее пространство как будто сузившимся (3) то это только оттого (4) что за годы отсутствия он очень повзрослел и вырос.
1)1,2,3,4 2)1,3 3)1,3,4 4)2,3,4

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
По календарю мы прибыли в Болдино в одно время с попом (1) но (2) если учесть разницу между новым и старым стилем (3) то дней на десять раньше (4) и в природе ещё везде парил зелёный цвет.
1)1,2,3 2)1,2,3,4 3)1,3,4 4)1,4

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	2	2	4	2	1	4	3	4	3	4	1	2	3	3

Раздел 8. ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА

Тема 8.1. Текст

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Текст и его признаки.
2. Структура текста

Практическая работа: «Содержательно-композиционный анализ текста»
Задание:
- составить план и контрольные вопросы к тексту публицистического стиля речи (по выбору).
Форма отчета: письменная работа

Тема 8.2. Типы речи

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Повествование
2. Описание
3. Рассуждение

Тема 8.3. Виды переработки текста

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Виды переработки текста
2. План
3. Выписки
4. Тезисы
5. Конспект и др.

Упражнения

1. Составьте сложный план и тезисы отрывка из воспоминаний А.Ф. Кони о Л.Н.Толстом. Разделите страницу тетради на две части: в левой, значительно меньшей, записывайте пункты плана, в правой — тезисы.

2. Составьте выписку.

О Л.Н. Толстом и его творчестве писали многие литературоведы, критики, писатели, общественные деятели. Сделайте выписки из фрагментов статьи В. Лакшина «Черты великого эпоса («Война и мир»)». Старайтесь выписывать то, что расширяет, углубляет ваши представления о Толстом и его романе «Война и мир». Полностью прочитать эту статью вы сможете в книге В. Лакшина «Пять великих имен».

3. Составьте тематический конспект на основе статей Ф.Кони и В. Лакшина. Постарайтесь привлечь другие тексты.

Тема 8.4. Речеведческий разбор

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Основная мысль текста
2. Структура текста
3. Языковые особенности текста

Тестирование

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.
б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.
в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

а) Весь мир с листвой с весенним громом для радости открылся им.
б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
б) В народе её называют чудо-ягодой.
в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.
а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.
По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.
а) 1 – (,) 2 – (–) б) 1 – (–) 2 – (,) в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?
Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.
а) 1, 3 б) 2, 3 в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.
Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.
а) 1, 3, 4, 6 б) 4, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.
1) Дыша духами и туманами она садится у окна.
2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая…
3) И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А.Блок)
а) 1, 2 б) 1, 3 в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?
а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые.
Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиревших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.
а) 1, 2, 4, 5 б) 1, 2, 3, 5, 6 в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).
В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.
а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
б) однородными определениями и вводным сочетанием
в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):
а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
б) Бунина большинство знает как прозаика.
в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:
а) находится между подлежащим и сказуемым; б) относится к личному местоимению;
в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).
а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
б) Онегин добрый мой приятель родился на брегах Невы. (А.Пушкин)
в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.
а) Как стилист Чехов недосягаем! (М.Горький) б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?
1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.
2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.
3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».
а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?
Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)
а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение
б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство
в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?
Глядя на эту картину…
а) возникает ощущение тревоги.
б) мы невольно грустим.
в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.
а) Не имея часов, можно определить время по цветам.
б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.
в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге.
а) 1, 2, 4 б) 2, 3 в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).
а) Чьи-то глаза смотрели не мигая.
б) Пошумев река успокоилась.
в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.
а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.
б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,
Один прокладывает выход из вероятья в правоту.
в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект
Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?
1) Можно прожить и не хвастая умом.
2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели.
3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.
а) 1, 2 б) 2, 3 в) 1,3

Эталоны ответов

Вариант 1											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
б	в	в	б	б	а	а	б	а	а	в	в
Вариант 2											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
в	в	в	а	в	в	б	а	в	а	б	в

4 Комплект оценочных средств промежуточного контроля

Промежуточный контроль дисциплины «Русский язык и культура речи» проводится в форме контрольной работы, которая предназначена для контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины по специальности СПО: 22.02.06 «Сварочное производство».
При выставлении оценки учитывается уровень овладения умениями, знаниями, степень сформированности компетенций на данном этапе обучения.
Контрольная работа может проводиться в форме *устного* или *письменного* опроса или в виде *тестового задания*.

Перечень вопросов контрольной работы
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1- З3; У1-У4

1. Язык и речь.
2. Языковая норма и её типы
3. Словари русского языка
4. Качества хорошей речи
5. Письменная и русская формы литературного языка
6. Текст и его структура
7. Типы речи: описание, повествование, рассуждение
8. Функциональные стили речи
9. Жанры официального делового стиля речи
10. Основные виды переработки текста
11. Лексическое и грамматическое значение слова
12. Многозначные слова. Способы переноса значений
13. Омонимы и паронимы
14. Лексика с точки зрения сферы употребления
15. Фразеологизмы и их употребление в речи
16. Изобразительно-выразительные возможности лексических и фразеологических единиц
17. Стилистические возможности лексических и фразеологических единиц
18. Звуки русской речи
19. Чередование звуков
20. Звук и фонема
21. Слог. Слогораздел. Правила переноса
22. Ударение
23. Фонетические средства выразительности русской речи
24. Нормы литературного произношения
25. Стили произношения
26. Строение слова
27. Способы словообразования
28. Словообразование профессиональной лексики и терминов
29. Стилистические возможности словообразования
30. Предмет морфологии. Части речи

31. Именные части речи
32. Род несклоняемых существительных
33. Варианты падежных окончаний существительных, прилагательных, местоимений, числительных
34. Употребление прилагательных, числительных, местоимений
35. Глагол и его формы
36. Употребление глагольных форм
37. Наречие
38. Служебные части речи. Междометие
39. Предмет синтаксиса. Виды синтаксической связи
40. Виды подчинительной связи в словосочетании
41. Выбор формы слова при согласовании и управлении
42. Понятие о предложении. Цель и эмоциональная окраска высказывания
43. Простое двусоставное предложение
44. Связь сказуемого с подлежащим
45. Простое односоставное предложение
46. Осложненное простое предложение
47. Актуальное членение предложения
48. Принципы русской орфографии
49. Типы и виды орфограмм
50. Принципы русской пунктуации
51. Функции знаков препинания

Тестирование для промежуточной аттестации
Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1- З3; У1-У4

При выполнении заданий 1-25 выберите один правильный ответ:
1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.
1) облЕгчит
2) тортЫ
3) сливОвый
4) кровоточАщий

2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно.
1) Схватив мешок, Петренко быстро отбежал от тростников на открытый КАМЕННЫЙ склон горы.
2) От недалёкой речной поймы тянуло прохладным запахом БОЛОТНОЙ сырости.
3) ДЛИННАЯ колонна пехотинцев вытягивалась вверх по улице Горького.
4) Настроение после УДАЧНОГО боя было приподнятое.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1) новые компьютеры
2) к ста шестидесяти четырём граммам
3) исчезнул
4) хотите

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Ухватившись рукой за ветку,
1) у меня появилась возможность подтянуть лодку.
2) он подтянул лодку под куст орешника.
3) не было учтено, что она сломается.
4) мной она была обломлена.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
1) Вопреки благоразумию, я пошел по следам лисицы.
2) Пять вьючных лошадей одна за другой сошли на берег по узкой тропе.
3) По окончанию курсов будут выданы документы.
4) Командир роты, которому еще днём сообщили о разведчиках и их задании, провел Царёва и Саввушкина на фланг.

6. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
1) Мрачные скирды льна, которые начинаются от маленького кладбища и тянутся до льнозавода, похожи на громоздкие корабли, застывшие в гавани, их очертанья расплываются. (Немчинов Г.)
2) Пассажиры не отрываясь смотрели на тучу, которая надвигалась на самолёт, и беспокойно переговаривались между собой. (Железников В.)
3) Из воды там и тут торчали черные камни, о которые разбивались волны прибоя. (Успенский В.)
4) В воздухе пахло молодыми листочками тополей, которые двумя рядами росли вдоль шоссе. (Куприн А.)

Прочитайте текст и выполните задания 7 – 12.
(1)... (2) Носителями этого языка под названием Пираа являются лишь около трёхсот человек, которые живут в отдаленных северо-западных регионах Бразилии. (3) Открытие сделали лингвисты из Массачусетского технологического института США. (4) Эти люди не пользуются такими определениями, как "один", "два", "три" и так далее. (5) По словам ведущего лингвиста и автора данного исследования профессора Эдварда Гибсона, носители языка Пираа не оперируют конкретными числами, вместо этого они употребляют всего две дефиниции, которые на русский можно приблизительно перевести как "несколько" и "много" (или "больше"). (6) ... язык необычен, он является живым, то есть на нем общаются живущие сейчас люди.

7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте.
1) Многие языки насчитывают всего несколько слов.
2) В древней Бразилии был известен язык, в котором понятие числа отсутствовало.

3) Учёным часто приходится сталкиваться с языками, в которых нет точных количественных показателей для измерения чего-либо.
4) Ученые обнаружили уникальный язык, в котором нет понятия числа.

8. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении.
1) К счастью, 2) Поэтому
3) Несмотря на то что 4) Потому что

9. Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста.
1) которые живут (предложение 2)
2) являются носителями (предложение 2)
3) сделали США (предложение 3)
4) приблизительно перевести (предложение 5)

10. Укажите верную характеристику второго (2) предложения текста.
1) простое 3) сложносочинённое
2) сложноподчинённое 4) сложное бессоюзное

11. Укажите предложение, в котором есть действительное причастие настоящего времени.
1) 2 2) 3 3) 6 4) 4

12. Укажите значение слова ОПЕРИРУЮТ в пятом (5) предложении текста.
1) подвергают хирургической операции
2) проводят, осуществляют военные операции
3) совершают финансовые операции
4) пользуются при рассуждениях, доказательствах

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.
За шубой, на струга(1)ом, но некраше(2)ом стеллаже расставле(3)а литературная продукция объединё(4)ого издательства. (В.Астафьев)
1) 2, 3, 4 2) 1, 3, 4 3) 1, 3 4) 1, 2, 3

14. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня.
1) зан...мательный рассказ, водор...сли, об...жаться
2) ут...пический, м...рцающий цвет, л...вушка
3) ур...вень, нав...вать печаль, непредск...зуемый
4) к...лючий крыжовник, не на кого оп...реться, ад...птация

15. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква.
1) ра...жевать, бе...полезный, и...хоженый
2) пр...готовленный, пр...мудрый, пр...зидент
3) о...ходчивый, о...далиться, о...винчивать
4) небез...нтересно, пост...мпрессионизм, без...скровый

16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И.
1) подерж...шь, маяч..вший
2) забот..шься, очища..мый
3) беспоко..шься, заряж..нный
4) грохоч...шь, замет...вший

17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е.
А. черешн...вый Б. расстра...ваться В. юрод...вый Г. раз...вать
1) А, В 2) А, Б 3) А, В, Г 4) А, Г

18. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно.
1) Дети (не) истовствуют от восторга.
2) За черной (не)замерзшей рекой белела даль.
3) Низкорослые животные с разлапистыми рогами, будто поросшими мхом, выступали (не)спеша.
4) Разведчиков отделяла от немцев (не)широкая речка, поросшая камышом.

19. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно.
1) Изредка (ОТ)КУДА-ТО доносились глухие взрывы, но встревоженные горожане ВСЁ(ЖЕ) тянулись с корзинами на базар.
2) (В)ТЕЧЕНИЕ всего лета, (ПО)МЕРЕ таяния снегов, появляются на горах всё новые и новые лужайки зелёной травы.
3) Многому надо было научиться, ЧТО(БЫ) и здесь чувствовать себя в полёте ТАК(ЖЕ)так же уверенно, как в небе Крыма.
4) (В)ВОЛЮ отдохнувшие собаки легко понесли установку, ТАК(ЧТО) Анисимов едва поспевал за ними на своих ещё не обкатанных лыжах.

20. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.
Прошёл часовой мимо командирской машины ( ) и повеяло бесконечным покоем ночных гор.
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Денисов встал (1) и (2) не успев шагнуть к порогу (3) заметил (4) входящего из горницы Лаврова.
1) 1, 2, 3 2) 1, 3, 4 3) 2,3 4) 1, 2, 4

22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.
Анна Рудольфовна была единственной учительницей в нашем классе, да (1) пожалуй (2) и во всей школе, которая называла учеников на «вы». С этим «вы» у нас случалось много разных историй. Вот (3) например(4) скажет Анна Рудольфовна ученику, стоящему у доски: "Вы свободны", - и мы все дружно вскакиваем со своих мест. (Алексин А.)
1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3 3) 1, 2 4) 3, 4

23. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)
1) Дождь усилился и пошёл ровный и частый.(Арсеньев В.)
2) Слишком стыдно стало ему [Мите] торчать каждое утро на балконе или среди двора в бесплодном ожидании приезда с почты старосты или работника.(Бунин И.)
3) Следователь районной милиции капитан Коньков вызван был ни свет ни заря в прокуратуру. (Можаев Б.)
4) Дорога то взлетала на пригорки то серой лентой падала вниз. (Сыроваткин И.)

24. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении.
За поворотом нашему взору открылось необычное зрелище: справа над рекою поднимается уступами грандиозная скала в несколько сот метров высотою, причудливой формы.(Федосеев Г.)
1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
К вечеру (1) оказались беглецы в глухом овраге (2) на дне (3) которого (4) медленно замерзал чёрный ручеек. (Коваль Ю.)
1) 1, 2 2) 2, 4 3) 3 4) 2

Эталон ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
4	1	3	2	3	3	2	3	1	2	3	4	4
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
2	3	1	4	4	2	2	3	1	4	3	4	

5 Методические материалы, определяющие процедуру оценивания

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные по дисциплине «Русский язык и куль тура речи» учебной программой.

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль (контрольная работа), оценка практических занятий.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по всем видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины, осуществляется преподавателем.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

- устная (устный опрос, отчет по результатам самостоятельной работы и т.д.);
- письменная (письменный опрос);
- тестовая (письменное, компьютерное тестирование);
- оценка практических работ (отчет).

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в журнале занятий с соблюдением требований по его ведению.

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям рабочей программе дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины, проводится в форме контрольной работы, которая может проводиться как в форме *письменной работы*, так в виде *тестирования*.

Формы и методы оценивания

Критерии оценивания итоговой контрольной работы, выполненной в виде письменного опроса

Контрольная работа должна быть выполнена в полном объеме, в соответствии с рекомендациями. Контрольная работа разработана в 3-х вариантах по 15 вопросов. Выполненная работа должна отвечать следующим требованиям.

«*Отлично*», если студент:

– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

– изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию;

– показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
– продемонстрировал знание основ менеджмента, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.
«*Хорошо*», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
– в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
– допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя;
– допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию преподавателя.
«*Удовлетворительно*» ставится в следующих случаях:
– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя;
– ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме.
«*Неудовлетворительно*» ставится в следующих случаях:
– не раскрыто основное содержание учебного материала;
– обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

Формы оценивания текущего контроля

Критерии оценивания тестирования в 5 заданий

Количество правильных ответов	Менее 2	3	4	5
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 10 заданий

Количество правильных ответов	Менее 5	6-7	8	9-10
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 15 заданий

Количество правильных ответов	Менее 8	9-11	12-13	14-15
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 20 заданий

Количество правильных ответов	Менее 10	11-13	14-18	19-20
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 25 заданий

Количество правильных ответов	Менее 12	13-15	16-23	24-25
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания устных и письменных опросов

2	Устные ответы	«*Отлично*», если студент: – полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; – изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; – отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя. «*Хорошо*», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: – в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; – допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя. «*Удовлетворительно*» ставится в следующих случаях: – неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; – имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя. «*Неудовлетворительно*» ставится в следующих случаях: – не раскрыто основное содержание учебного материала; – обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала; – допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.
3	Письменные ответы	

Шкала оценивания практических занятий

«5» - работа выполнена полностью, оптимальный алгоритм решения;
ситуаций;
предусмотрена разработка нестандартных ситуаций;
задание выполнено: разработана программа дающая верные результаты, однако использован не оптимальный алгоритм или не предусмотрены нестандартные ситуации

«4» - работа выполнена правильно с учетом несущественных ошибок исправленных самостоятельно по требованию преподавателя.

«3» - работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка

«2» - допущены существенные ошибки в ходе работы, которые студент не может исправить даже по требованию преподавателя.

6. Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых для текущей и промежуточной аттестации

6.1 Оборудование учебного кабинета

- комплекс учебно-наглядных пособий по дисциплине «Русский язык и культура речи»;
- технические средства обучения: компьютер, экран, видеосистема.

6.2 Рекомендуемая литература

Основные источники (Электронные учебники)

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М.Воителева. — 12-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 320 с.

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебник для студентов, средних профессиональных учебных заведений/Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 5-е изд.,М.: издательский центр «Академия», 2007,- 320с.

Дополнительные источники (Электронные учебники):

1. Ващенко Е.Д., Русский язык и культура речи, учебное пособие/Е.Д. Ващенко – Изд. 8-е.-Ростов Н/Д: Феникс, 2012, 349 с. – (среднее профессиональное образование)
2. Русский язык и культура речи: учебник для студентов, средних профессиональных учебных заведений/Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 5-е изд.,М.: издательский центр «Академия», 2007,- 320с.

Словари, справочная литература:

1. Булыко А.Н., Артемьева Е.И. Орфографический словарь с правилами русского языка. 28 тысяч слов. Изд. 4-е, испр. – М.: Мартин, 2014.-480с.
2. Фразеологический словарь русского языка. Издание 2-е., испр. и доп. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2010, 608с.

Электронная справочная литература:

3. Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф. Словарь трудностей русского произношения. – 2-е изд., стереотип. – М.: Рус.яз., 2001. – 468с. –(Б-ка словарей рус.яз.).
4. Словарь русских синонимов. Автор: Н.Абрамов. Издание: Русские словари, 1999г.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.gramota.ru
2. http://www.slovari.ru
3. http://www.megakm.ru/ojigov
4. http://www.hi-edu.ru
5. www://eor.it/eor
6. www://posobie.ru