Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Запорожский Александр Юрьевич
Должность: Директор
Дата подписания: 07.10.2021 05:32:37
Уникальный программный ключ:
23a796eca5935c5928180a0186cabc9a9d90f6d5

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени адмирала Г.И. Невельского

НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ

Колледж

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.03 Родной язык

(индекс и название профессионального модуля согласно учебному плану)

основная образовательная программа среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена

по специальностям **23.02.01** «Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)», **22.02.06** «Сварочное производство»

(шифр в соответствии с ОКСО и наименование)

Базовая подготовка

Находка
2021 г.

СОГЛАСОВАНО
протокол заседания
цикловой методической комиссии
протокол от 28.06.2021 г. № 10
председатель

_____ Н.Ф. Болотова
подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора филиала по УПР
_____ А.В. Смехова
28.06.2021 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе рабочей программы учебной дисциплины «Родной язык», утвержденной директором от 01.07.2021 г.

Разработчик: Лунева Л.Р., преподаватель дисциплины «Родной язык» Находкинского филиала МГУ им. адм. Г.И. Невельского

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Формы текущего контроля знаний и промежуточной аттестации по учебной дисциплине
3. Комплект оценочных средств текущего контроля
4. Комплект оценочных средств промежуточной аттестации
5. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания
6.Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых для текущей и промежуточной аттестации

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Родной язык».

ФОС включает контрольные материалы для проведения текущего и промежуточного контроля.

Формой аттестации по дисциплине является *дифференцированный зачёт.*

1.1 Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

В результате контроля и оценки по дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
умения:	
– составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; – вычитывать разные виды информации; – проводить языковой разбор текстов; – извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); – преобразовывать информацию; – строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека; – извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; – использовать ее в различных видах деятельности; – находить и исправлять типичные ошибки в текстах разных стилей; – владеть всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение; – владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;	Проверка техники чтения, устный опрос, анкетирование, тестирование, фронтальный и индивидуальный опрос, орфоэпический тренинг, наблюдение за выполнением алгоритма задач, работа с различными источниками информации, защита презентаций (индивидуальных, групповых, творческих)
знания:	

– связь языка и истории, культуры русского языка; – смысл понятий: языковая норма, культура речи; – основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Проверка техники чтения, устный опрос, анкетирование, тестирование, фронтальный и индивидуальный опрос, орфоэпический тренинг, наблюдение за выполнением алгоритма задач, работа с различными источниками информации, защита презентаций (индивидуальных, групповых, творческих)

2. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Элемент учебной дисциплины	Форма контроля
Введение	Устный и письменный опрос. Защита проекта-презентации. Практические занятия / практическая подготовка*
Раздел 1. Общие сведения о языке	
Тема 1.1. Язык и общество	Устный и письменный опрос. Тестирование. Защита презентации-проекта.
Тема 1.2. Язык и речь	Устный и письменный опрос. Тестирование. Практические занятия/ практическая подготовка. Дифференцированный зачёт. Творческий практикум
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	
Тема 2.1.Фонетика, орфография, орфография	Устный и письменный опрос. Тестирование. Практические занятия / практическая подготовка*. Защита проекта-презентации. Мастер – класс.
Тема 2.2.Орфоэпия и акцентология	
Раздел 3. Лексикология и фразеология	
Тема 3.1. Русская лексика	Устный и письменный опрос. Тестирование.
Тема 3.2. Лексикография	Устный и письменный опрос. Тестирование. Практические занятия/практическая подготовка*. Защита проекта-презентации. Круглый стол
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	
Тема 4.1. Словообразование	Устный и письменный опрос. Тестирование
Тема 4.2. Способы словообразования	
Раздел 5. Морфология и орфография	
Тема 5.1. Части речи русского языка	Устный и письменный опрос. Тестирование. Практические занятия/ практическая подготовка*. Защита презентации-проекта
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	

Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.	Устный и письменный опрос Тестирование
Тема 6.2. Простое предложение	
Тема 6.3. Сложные предложения	
Тема 6.4. Пунктуация	Устный и письменный опрос. Тестирование. Практические занятия/ практическая подготовка*. Деловая игра. Дифференцированный зачёт
Раздел 7. Функциональные стили речи	
Тема 7.1. Научный, официально-деловой стили речи	Устный, письменный, фронтальный виды опросов Выполнение упражнений. Тестирование. Дифференцированный зачёт
Тема 7.2. Художественный и публицистический стили речи	Выполнение комплексных работ. Устный, письменный, фронтальный виды опросов.
Раздел 8. Культура речи. Речевое общение. Риторика	
Тема 8.1. Культура речи. Риторика	Выполнение упражнений. Тестирование. Практические занятия/ практическая подготовка* Тестирование
Тема 8.2. Речевое общение. Деловой этикет	Дифференцированный зачёт. Устный, письменный, фронтальный виды опросов. Практические занятия/практическая подготовка*. Деловая игра

3. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Введение

Проверяемые результаты обучения: 31-33

Теоретические вопросы

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество.
2. Язык как развивающееся явление.
3. Язык как система.
4. Основные уровни языка.
5. Русский язык в современном мире.
6. Язык и культура.
7. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.
8. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Практические занятия/ практическая подготовка*: сущность и значимость языка в мире профессий

Задание: подготовить презентацию «Моя профессия и значимость в ней родного русского языка».

Форма контроля: выступление в группе.

Раздел 1. Общие сведения о языке

Тема 1.1. Язык и общество

Проверяемые результаты обучения: 31-33

Теоретические вопросы

1. Язык и речь.
2. Виды речевой деятельности.
3. Речевая ситуация и ее компоненты.
4. Основные требования к речи

Тестирование

1. Средство общения людей называется
а) речь; б) коммуникация; в) язык.

2. Речь - это
а) язык в действии; б) умение общаться; в) умение читать.

3. Что нужно, чтобы возникло общение?
а) место общения; б) участники общения в) время общения.

4. То, что мы слышим и говорим - это
а) устная речь; б) письменная речь; в) книжная речь.

5. То, что мы пишем и читаем - это
а) устная речь; б) письменная речь; в) книжная речь.

6. Какое из данных слов относится к разговорным?
а) солнце; б) мультик; в) местоимение.

7. Реплика и слова автора - это составляющие:
а) полилога; б) монолога; в) диалога.

8. Связанные между собой по смыслу предложения - это
а) абзац; б) текст; в) микротема

9. То, о чем говорится в тексте - это
а) тема; б) основная мысль; в) тезис.

10. Тип речи, к которому можно задать вопрос *почему?*
а) повествование; б) описание; в) рассуждение.

Эталон ответа

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	а	б	а	б	б	в	б	а	в

Практические занятия/ практическая подготовка*: урок-конкурс «Устные и письменные высказывания различных стилей, жанров, стилей речи в профессиональной деятельности».

Задание: составить в одном из жанров сообщение из истории достижений, выдающихся деятелях, представителей данной сферы профессиональной деятельности.

Форма контроля: письменная работа , презентация, выступление в группе.

Тема 1.2. Язык и речь

Проверяемые результаты обучения: З1-З3; У5. У6

Теоретические вопросы

1. Функциональные стили речи и их особенности.
2. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи.
3. Основные жанры научного стиля
4. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.
5. Жанры официально-делового стиля
6. Публицистический стиль речи, его назначение.
7. Основные жанры публицистического стиля.
8. Основы ораторского искусства.
9. Подготовка публичной речи.
10. Особенности построения публичного выступления.
11. Художественный стиль речи, его основные признаки

Тестирование

1) Рассказы, повести, романы относятся к стилю:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

2) Газеты, журналы, радио, телевидение относятся к стилю:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

3) Диалоги, беседы, письма относятся к стилю:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

4) Заявления, указания, отчёты относятся к стилю:

а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

5) Учебники, лекции относятся к стилю:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

6) Такая основная функция как агитация и пропаганда у стиля:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

7) Такая основная функция как точная передача деловой информации у стиля
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

8) Такая основная функция как изложение научной информации у стиля:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

9) Такая основная функция как общение у стиля:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

10) Такая основная функция как художественное воздействие у стиля:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

11) Такие языковые средства как эмоциональная выразительная лексика, употребление неполных слов, слов-обращений, вводных слов используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

12) Такие языковые средства как широкое использование изобразительно-выразительных средств языка, привлечение лексических и синтаксических средств других стилей используются в стиле:
а-научный, б- разговорный,

в- официально-деловой, д- публицистический
г -стиль художественной литературы,

13) Такие языковые средства как специальная лексика, научные термины используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

14) Такие языковые средства как общественно-политическая лексика, слова с подчёркнуто положительным или отрицательным значением, пословицы, поговорки, цитаты используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

15) Такие языковые средства как использование штампов, преобладание существительных над другими частями речи используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

16) Такая характеристика высказывания как призывность, страстность используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

17) Такая характеристика высказывания как строгость, точность, официальность используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

18) Такая характеристика высказывания как точность, логичность, доказательность используются в стиле:
а-научный, г -стиль художественной литературы,
б- разговорный, д- публицистический
в- официально-деловой,

19) Такая характеристика высказывания как непринуждённость, эмоциональность используются в стиле:
а-научный, г - стиль художественной литературы,
б - разговорный, д - публицистический
в - официально-деловой,

20) Такая характеристика высказывания как образность, выразительность используются в стиле:

а-научный,
б- разговорный,
в- официально-деловой,
г -стиль художественной литературы,
д- публицистический

Эталон ответа:

1-г	6-д	11-б	16-д
2-д	7-в	12-г	17-в
3-б	8-а	13-а	18-а
4-в	9-б	14-д	19-б
5-а	10-г	15-в	20-г

Практические занятия/ практическая подготовка*: творческий практикум «Составление связных высказываний художественного стиля речи по профессиональной тематике».

Задание: определить тему предстоящего сочинения, составить план. Подобрать материал, определиться с жанром. Составить отзыв о прочитанной книге научного стиля речи/учебнике

Форма контроля: письменная работа, выступление в группе.

Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема 2.1. Фонетика, орфография, орфоэпия

Проверяемые результаты обучения: З1-З4; У1-У10

Теоретические вопросы

1. Фонетические единицы.
2. Звук и фонема.
3. Открытый и закрытый слог.
4. Соотношение буквы и звука.
5. Фонетическая фраза.
6. Ударение словесное и логическое.
7. Роль ударения в стихотворной речи.
8. Интонационное богатство русской речи.
9. Фонетический разбор слова.

Тестирование

1. Какие гласные буквы, обозначают мягкость, рядом стоящей согласной

А) о В) э С) я Д) а

2. Какой согласный звук всегда глухой, мягкий, непарный.

А) ц В) ч С) ш Д) х

3. Какой звук всегда согласный, глухой, парный.
А) п В) х С) й Д) ч

4. Какой согласный звук всегда звонкий, твердый, парный.
А) з В) г С) й Д) ж

5. Какой звук всегда согласный, звонкий, мягкий, непарный.
А) и В) в С) й Д) ж

6. Какая буква иногда обозначает два звука.
А) е В) и С) п Д) о

7. Найди слово, в котором 4 буквы, 4 звука.
А) лось В) ямка С) река Д) мать

8. Найди слово, в котором 5 букв, 5 звуков
А) клюет В) вьюга С) моет Д) полька

9. Найди слово, в котором 8 букв, 8 звуков
А) здоровый В) подъезд С) съежился Д) польет

10. Найди слово, которое нельзя перенести
А) знание В) уроки С) лось Д) аллея

Эталоны ответов: 1) с; 2) в; 3) а; 4) д; 5) с; 6) а; 7) с; 8) в; 9) с; 10) с;

Практические занятия/ практическая подготовка*: обучающий тренинг «Редактирование текста с учётом профессиональной направленности и сферы деятельности»

Задание: отредактировать текст по заданному алгоритму действий

Форма контроля: выступление в группе, письменная работа.

Тема 2.2. Орфоэпия и акцентология

Проверяемые результаты обучения: З1-З4; У1-У10

Теоретические вопросы

1. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
2. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.
3. Использование орфоэпического словаря.
4. Благозвучие речи.
5. Звукопись как изобразительное средство.
6. Ассонанс, аллитерация.

Тестирование

1. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
1) **Э**ксперт; 2) кух**О**нный; 3) ходат**А**йство; 4) зак**У**порить.

2. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
1) Обл**Е**гчить; 2) дон**И**зу; 3) ик**О**нопись; 4) кладов**А**я.

3. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
1) Занял**А**; 2) н**А**чала; 3) д**О**бела; 4) **У**мерла.

4. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
1) Ф**О**рзац; 2) алфав**И**т; 3) воссозд**А**ла; 4) б**О**роду.

5. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
1) Бухг**А**лтеров; 2) кат**А**лог; 3) исчерп**А**ть*; 4) клал**А**.

6. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
1) Звон**и**шь; 2) низвед**Ё**н; 3) к**О**рмящий; 4) кровоточ**И**т.

7. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
1) Бал**У**ясь; 2) дозвон**И**тся; 3) пр**И**няли; 4) прир**У**ченный.

8. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
1) Обесп**Е**чение; 2) д**А**внишний; 3) включ**Ё**нный; 4) кл**Е**ить.

9. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена неверно?*
1) Щем**И**т; 2) ободр**А**ла; 3) прозорл**И**ва; 4) крас**И**вейший.

10. *В каком слове буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?*
1) Осведом**И**ться; 2) надорвал**А**сь; 3) откл**ю**ченный; 4) принуд**и**ть.

11. *В каком слове ударение падает на первый слог?*
1) Включен; 2) гнала; 3) свекла; 4) оптовый.

12. *В каком слове ударение падает на второй слог?*
1) Километр; 2) согнутый; 3) недуг; 4) обостренный.

13. *В каком слове ударение падает на первый слог?*
1) Сироты; 2) нанявший; 3) отрочество; 4) взялась.

14. *В какой строке во всех словах ударение поставлено верно?*
1) Брал**А**, д**О**суха, об**О**дрена, там**О**жня;
2) в**О**время, **И**ксы, н**Е**нависть, **О**тбыла;
3) наж**И**вший, позвон**И**т, обнял**И**сь, з**А**светло;
4) проц**Е**нт, ободр**И**вшись, нарвал**А**, шарф**Ы**.

15. *В какой строчке допущена ошибка в постановке ударения?*
1) Н**А**чал, облил**А**сь, цеп**О**чка, отд**А**в;
2) отозвал**А**, определ**Ё**н, черп**А**ть, п**О**нял;
3) подн**Я**в, н**О**вости, з**А**жило, создан**А**;
4) перелил**А**, щав**Е**ль, прозорл**И**ва, сл**И**вовый.

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
4	4	1	3	1	3	4	2	2	2	3	3	3	3	2

Практические занятия/ практическая подготовка*: мастер-класс «Использование мультимедийных словарей и справочников в различных сферах профессиональной деятельности и применение их в речевой практике»

Задание: представить тезисы, материалы в любом формате для выступления

Форма контроля: выступление в группе, устный и письменный ответы.

Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Тема 3.1. Русская лексика

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1. Лексическое и грамматическое значения слова.
2. Многозначность слова.
3. Прямое и переносное значение слова.
4. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
5. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
6. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
7. Контекстуальные синонимы и антонимы.
8. Градация.
9. Антитеза.

Тестирование

1. Что такое неологизмы?
A) Слова, которые служат для обозначения новых понятий.
B) Вышедшие из активного живого употребления.
C) Имеющие единое целостное значение.
D) Слова, противоположные по значению.
E) Слова близкие по значению.

2. В каких словосочетаниях прилагательные употребляются в прямом значении?
A) Глухой старик, жаркий день, пикантная внешность, железная воля, прямая линия.
B) Глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямой человек.
C) Глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямая линия.
D) Глухая улица, жаркий бой, пикантная внешность, железная воля, прямой человек.
E) Глухая деревня, жаркие дебаты, пикантная ситуация, железная логика, прямая дорога.

3. Какой ряд слов является синонимическим?
A) Холод, зной, ветер.
B) Погода, климат, температура.
C) Лебедь, ворона, скворец.
D) Родина, отчизна, отечество.
E) Часы, пояс, гребень.

4. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?
A) Желтые листья медленно падали на землю.
B) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.
C) И редкий солнца луч, и первые морозы.
D) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
E) Тёмная вода и громады утесов на берегу создавали величественную картину.

5. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:
A) Съёмка, ручка.
B) Телеграмма, телезритель.
C) Телевизор, фужер.
D) Съедобный, утомление.
E) Хохот, шезлонг.

6. Укажите ряд, включающий антонимы:
A) Чистый, свежий.
B) Высокий, низкий.
C) Адресат, адресант.
D) Умный, мудрый.
E) Окно, подоконник.

7. В каком ряду все слова- синонимы?
A) Лингвист, историк, литературовед
B) Изучать, упрямиться, штудировать.
C) Фрукты, овощи, вишня
D) исполнитель, конкурент, дебютант.
E) время, период, эпоха, эра

8. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

A) Велосипед, мотоцикл, трамвай.
B) Автобус, пианино, гитара
C) Гипотенуза, Ом, бином,
D) Дорога, лист, стол.
E) Снегоход, снегирь, снегурочка.

9. Выделите безличные глаголы:
A) Хочет, бежит
B) Знобит, вечереет.
C) Хлещет, поможет.
D) Руководит, поймет.
E) Водит, дышит.

10. Какие фразеологические единицы являются синонимами к слову «убежать»?
A) Задать стрекача, навострить лыжи, смазать пятки.
B) Родиться в рубашке, собраться с духом.
C) Сжечь свои корабли, перейти Рубикон.
D) Заткнуть за пояс, утереть нос.
E) Невелика птица, пустое место.

11. В каком ряду представлены омонимы:
A) Кран, перо, лук.
B) Город, село, поселок.
C) Подозрительно, неспроста, недаром.
D) Листья, яблоня, мята.
E) Юг, байдарка, май.

12. Укажите предложение с переносным значением слов.
A) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
B) Бери же скорей кисть и рисуй портреты со всего города!
C) Полировка мрамора дает сильный зеркальный блеск.
D) Пришла пора капусту рубить.
E) Ослепительный свет солнца.

13. В каких словосочетаниях прилагательные употребляются в прямом значении?
A) Вся изба захрапела, кислая улыбка.
B) Уроки прошлого, мутный взгляд.
C) Солнечный луч, волчий след.
D) Золотой характер, чуткий камыш.
E) Томный взгляд, улыбчивый мальчик.

14. Укажите группу слов, которые являются омонимами:
A) Строевой лес, строевой командир
B) Тревожный день, беспокойный день.
C) Еда, пища, кушанье
D) Бросать, кидать, швырять.

E) Метель, пурга, буран.

15. Укажите группу слов, которые являются омонимами:
A) Ротация, литеры, матрица.
B) Бесконечный, бескрайний, необъятный.
C) Письменный стол, обеденный стол.
D) Капитанская рубка, рубка леса.
E) Мчаться, бежать, нестись.

16. Найдите строчку антонимов:
A) Опыт, открытие.
B) Легко, трудно.
C) Доклад, сообщение.
D) Вывод, результат.
E) Знание, умение.

17. Найдите строчку антонимов.
A) Улыбка, привет.
B) Внимание, новости.
C) Жара, холод.
D) Цветы, букет.
E) Новость, сообщение.

18. Найдите строчку антонимов.
A) Правда, ложь.
B) Значение, смысл.
C) Успех, триумф.
D) Вера, удача.
E) Доброта, милосердие.

19. Найдите строчку синонимов.
A) День, ночь.
B) Жара, холод.
C) Утро, вечер.
D) Пурга, буран.
E) Рассвет, полночь.

20. Найдите строчку синонимов.
A) Издание, поручение.
B) Открытие, известность.
C) Изречение, афоризм.
D) Поиск, неудача.
E) Причина, следствие.

21. Найдите строчку синонимов.
A) Книга, газета.
B) Роман, телепередача.
C) Конец, начало.
D) Содержание, заключение.
E) Отрывок, фрагмент.

22. Найдите строчку синонимов.
A) Хорошо, плохо.
B) Правильно, верно.
C) Широко, узко.
D) Холодно, жарко.
E) Днем, ночью.

23. Определите, в каком варианте содержится верное утверждение: Лексика- это…

A) Толковый словарь.
B) Справочник.
C) Особые справочные книги.
D) Стиль.
E) Словарный состав.

24. Определите, в каком варианте содержится правильный ответ: В “Словаре современного русского литературного языка” более…

A) 120 тысяч слов.
B) 100 тысяч слов.
C) 92 тысяч слов.
D) 87 тысяч слов.
E) 80 тысяч слов.

25. Определите, в каком варианте содержится правильный ответ: Лексическое значение- это …

A) Начальная форма слова.
B) Толкование, значение слова.
C) Скрытый смысл слова.
D) Принадлежность к стилю.
E) Словарный состав языка.

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
а	с	д	в	а	в	е	д	в	а	а	а	с
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
а	д	в	с	а	д	с	е	в	е	а	в	

Практическая подготовка/практическая подготовка*: интерактивный проект-защита «Профессиональная лексика с учётом сферы деятельности специалиста СПО».

Задание: составление словаря /глоссария по разделам профессионального модуля.

Форма контроля: презентация своей учебной деятельности.

Тема 3.2. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

Проверяемые результаты обучения: З1-З4; У1-У10

Теоретические вопросы

1. Русская лексика с точки зрения ее происхождения
2. Лексика с точки зрения ее употребления
3. Профессионализмы.
4. Терминологическая лексика.
5. Активный и пассивный словарный запас
6. Особенности русского речевого этикета.

Тестирование

1) Найдите правильное утверждение:

а) Омонимы-это близкие по значению слова

б) Омонимы-это противоположные по значению слова

в) Омонимы-это разные по значению слова, но совпадающие по звучанию, по написанию
г) Омонимы-это профессиональные слова

2)Слова какого ряда будут синонимами слова вежливый?
а) благозвучный, приятный для слуха
б) учтивый, корректный
в) образованный, умный
г) звучащий согласно, гармоничный

3)Какие из данных пар слов являются синонимами?
а) горячий-холодный
б) разговорчивый-молчаливый
в) горячий-жаркий
г) рыдать-смеяться

4)Какие из данных пар слов являются омонимами?
а) труд-работа
б) труд-безделье
в) смеяться-хохотать
г) молчаливый-безгласный

5)Какие из этих слов являются устаревшими?
а) чужестранный
б) заморский
в) иностранный
г) зарубежный

6)Какие из этих слов являются иноязычными?
а) лайнер
б) дерево
в) путешествие
г) агрессор

7)Найдите русский аналог слова архитектор
а) строитель
б) зодчий
в) прораб
г) бригадир

8)Какое словосочетание употреблено в переносном значении?
а) голубая мечта
б) голубые глаза
в) голубые незабудки
г) голубое небо

9)Укажите предложение, в котором есть фразеологизм
а) Снявший голову
б) Близок локоток, да не укусишь
в) Все работали спустя рукава
г) Не всё коту масленица

10)Укажите предложение, в котором есть фразеологизм
а) Бригада работала засучив рукава
б) Жизнь прожить-не поле перейти
в) Слово не воробей, вылетит — не поймаешь
г) Светало

11)Найдите правильное утверждение

а) Антонимы-это близкие по смыслу слова
б) Антонимы-это противоположные по смыслу слова
в) Антонимы-это слова в переносном значении
г) Антонимы-это разные по смыслу слова

12)Укажите значения слова ланиты
а) напёрсток б) перстень в) щёки г) платье

13)Какие из данных пар являются синонимами?
а) трусливый-несмелый
б) длинный-короткий
в) громадный маленький
г) громадный-крошечный

14)Какие из данных пар являются антонимами?
а) глубокий- бездонный
б) вьюга-метель
в) дряхлый-обветшалый
г) труд-безделье

15)Какие из этих слов являются устаревшими?
а) доктор б) врач в) лекарь г) знахарь

Эталоны ответов:
1(в),2(б),3(в),4(б),5(а,б),6(а,г),7(б),8(а),9(в),10(а),11(б),12(в),13(а),14(г),15(в,г).

Практические занятия/ практическая подготовка*: круглый стол: «Профессиональные словари в различных сферах деятельности».

Задание: определиться с выбором словаря по профессиональной тематике и подготовить презентацию по выбранной теме

Форма контроля: выступление в группе, защита презентации.

.

Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ

Тема 4.1. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1. Понятие морфемы как значимой части слова.
2. Многозначность морфем.
3. Синонимия и антонимия морфем.
4. Морфемный разбор слова.
5. Способы словообразования.
6. Словообразование знаменательных частей речи.
7. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
8. Понятие об этимологии.
9. Словообразовательный анализ.

Тестирование

1. В каком слове выделяется только один суффикс.

1) Горелка 2) Побелка 3) Зажигалка 4) Сиделка

2. В каком слове есть суффикс –ч-?

1) Раздача 2) Калач 3) Алыча 4) Парча

3. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) Раскапывая 2) Провозглашаем 3) Завоеванный 4) Заглохший

4. В каком слове нет суффикса –к-?

1) Скамейка 2) Статейка 3) Чайка 4) Змейка

5. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) Получение 2) Засорение 3) Размешивая 4) Пропитанный

6. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) Разморозивший 2) Раскраска 3) Порошковый 4) Приготавливая

7. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) Бесконечный 2) Расположишь 3) Опоздавший 4) Вкладывая

8. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) Овощной 3) Обнюхивая 4) Перепрятан-
2) Замёрзший ный

9. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) Припрятанный 2) Заварка 3) Довольный

10. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
1) Задуманный 2) Пригорок 3) Раскрашивая 4) Полировка

11. В каком слове нет суффикса –к-?
1) Вклейка 2) Музыка 3) Семейка 4) Скамейка

12. В каком слове нет суффикса –чик-?
1) Перчик 2) Диванчик 3) Супчик 4) Докладчик

13. В каком слове есть суффикса –очк-?
1) Обточка 2) Строчка 3) Карточка 4) Почка

14. В каком слове нет суффикса –очк-?
1) Косточка 2) Кофточка 3) Расточка 4) Чёрточка

15. В каком слове нет суффикса –к-?
1) Птичка 2) Ласточка 3) Синичка 4) Уточка

16. В каком слове есть суффикс –ик-?
1) Персик 2) Тропик 3) Дротик 4) Зонтик

17. В каком слове есть суффикс –ёр-?
1) Ликёр 2) Дублёр 3) Шатёр 4) Живодёр

18. В каком слове нет суффикса –ишк-?
1) Плутишка 2) Афишка 3) Мелочишка 4) Сынишка

19. В каком слове нет суффикса –ушк-?
1) Безделушка 2) Ловушка 3) Деревушка 4) Заглушка

20. В каком слове есть суффикс –ышк-?
1) Крышка 2) Вспышка 3) Мартышка 4) Пустышка

21. В каком слове есть суффикс –юшк-?
1) Зверюшка 2) Клюшка 3) Индюшка 4) Плюшка

22. В каком слове нет суффикса –ик-?
1) Коврик 2) Шарик 3) Старик 4) Ельник

23. В каком слове нет суффикса –ник-?
1) Участник 2) Тростник 3) Завистник 4) Пряник

24. В каком слове есть суффикс –ик-?
1) Пик 2) Ластик 3) Лютик 4) Тупик

25. В каком слове нет суффикса –чик-?

1) Обидчик 2) Грузчик 3) Вкладчик 4) Пончик

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
2	1	4	3	2	2	1	2	2	2	2	1	3
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
3	2	4	2	2	4	4	1	4	4	4	4	

Тема 4.2. Способы словообразования

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1. Употребление приставок в разных стилях речи.
2. Употребление суффиксов в разных стилях речи.
3. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
4. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
5. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.
6. Правописание сложных слов.

Тестирование

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

1) прабабушка 3) правдоподобный
2) подгорелый 4) по-весеннему

2. Каков способ образования слова ПРЕВЫШЕ?

1) приставочно-суффиксальный 3) сложение
2) приставочный 4) суффиксальный

3. В каком ряду записаны однокоренные слова?

1) прощение, рощица 3) холодильник, прохладный
2) горюющий, пригорок 4) поворот, повар

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пир..мида, предл..гать, выг..ревший 3) во..зал, ко..ти, рю..зак
2) паст..ла, разв..вающ..йся флаг 4) отч..тать, выж..тать, прим..рение

5. В каком ряду во всех словах пропущена буква?

1) серебрян..ый, рас..чёт, гиган..хкий 3) весник, истин..ый, контрас..ный
2) дилетан..ский, словес..ный, пьес..а 4) интел..ект, блес..нуть, чудес..ный

Эталон ответов:

1	2	3	4	5
1	2	3	4	3

Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Тема 5.1. Части речи русского языка

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1. Имя существительное.
2. Имя прилагательное.
3. Имя числительное.
4. Местоимение.
5. Глагол.

Тестирование

1.Зачеркните лишнее.

В русском языке есть такие части речи: глагол, имя прилагательное, сказуемое, предлог, имя существительное, местоимение, омонимы.

2.Соедини часть речи и её вопрос:

Имя прилагательное	Кто? Что?
Имя существительное	Что делать? Что сделать?
Глагол	Какой? Какая? Какие?

3. Укажите имя существительное.

1) веселье 2) веселить 3) весёлый 4) веселиться

4. Укажите имя прилагательное.

1) снег 2) снежный 3) снежок 4) снеговик

5. Укажите глагол.

1) дружный 2) друг 3) дружить 4) дружба

6. В какой строчке записаны только собственные имена существительные?

1) Москва, машина, лес .
2) Корова, коньки, мальчик.
3) Москва, Россия, Красная площадь.

7. Подчеркни в словосочетаниях глаголы

1) Бежит быстро,
2) написала книгу,
3) поливает грядку

8. Выбери правильный ответ.

На какие вопросы отвечают имена прилагательные?

1) Кто? Что?
2) Какой? Какая? Какое? Какие?

3) Что делает? Что сделал?
4) Сколько? Который?

9. Выбери в каждом ряду имя существительное:
а) 1) зелень 2) зелёный 3) зеленеть;
б) 1) дружить 2) дружба 3) дружеский.

10.Выбери в каждом ряду имя прилагательное:
а) 1) пожелтели 2) жёлтый 3) желтизна;
б) 1) серебряный 2) посеребрить 3) серебро.

Причастие, деепричастие, наречие, безлично-предикативные слова

Проверяемые результаты обучения: З1-З4; У1-У4

Теоретические вопросы
1.Причастие как особая форма глагола.
2.Деепричастие как особая форма глагола.
3.Наречие.
4. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).

Тестирование
1. Что обозначает причастие?
1) признак предмета 2) действие предмета
3) предмет 4) признак по действию

2. Укажите словосочетание с действительным причастием.
1) засеянные поля 2) упавшие листья
3) молотое кофе 4) стены покрашены

3.Укажите вариант, в котором дана верная характеристика причастия.
1) у идущего человека – действит.прич., прош.вр., 1 спряж., ед.ч., род.п., муж.р.
2) на прочитанной книге – страд.прич., наст.вр., 2 спряж., ед.ч., предл.п., жен.р.
3) разгадываемого кроссворда – страд.прич., наст.вр., 1 спряж., ед.ч., род.п., муж.р.
4) успевшие туристы – страд.прич., прош.вр., 1 спряж., мн.ч., им.п.

4.Укажите слово, в котором пишется Е.
1) о минувш…м времени 2) к пестреющ…м цветам
3) за скачущ…м всадником 4) за чернеющ….м лесом

5.Укажите причастие с суффиксом –УЩ-(-ЮЩ-)
1) терп…щий боль 2) пил…щий дрова
3) леч…щий врач 4) хлопоч…щая хозяйка

6. Укажите неправильный вариант написания причастия.
1) стелющийся дым 2) клеящий конверты
3) гонющиеся собаки 4) скачущий конь

7. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.
1) редко слыш….мый 2) раздува….мый ветром
3) отворя….мая дверь 4) освеща…мый солнцем

8. Укажите слово с орфографической ошибкой.
1) выслушавший 2) развеянный
3) успокоив 4) заклеев
9. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.
1) стари….ый замок, нитки запута….ы
2) заброше….ая усадьба, жаре….ая на костре
3) пута….ый разговор, маринова….ый огурцы
4) кипяче….ая ода, товары выгруже….ы

10. НЕ пишется слитно:
1) (не) купленный, а испеченный пирог
2) (не) имеющий границ
3) (не) распустившиеся цветы
4) рыба (не) поймана

11. НЕ пишется раздельно:
1) (не) навидя 2) (не) засеянные поля
3) (не) высушенное белье 4) (не) слушая

12. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с Ё.
1) печ…ный пирог, зажж…м огни
2) веселая собач…нка, туш…ное мясо
3) с забавным циркач….м, вооруж…нный отряд
4) огорч…нный ребенок, странный ш….рох

13. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:
1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.
2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.
4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

14. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые:
Из-за недостатка влаги в пустыне можно встретить растения (1) приспособленные для жизни (2) в таких условиях (3) и животных (4) умеющих долгое время (5) обходиться без воды.

1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

15. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запятые:
Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.
1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
4	2	3	1	4	3	1	4	2	3	4	1	4	1	4

Служебные части речи

Проверяемые результаты обучения: З1-З4; У1-У4

Теоретические вопросы
1. Предлог как часть речи.
2. Союз как часть речи.
3. Частица как часть речи.
4. Междометия и звукоподражательные слова.

Тестирование
1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.
А) ни (слитно),
Б) ни (раздельно),
В) не (раздельно),
Г) не (слитно),
Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.
А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.
Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.
А) не (через дефис),
Б) ни (раздельно),
В) ни (слитно),
Г) не (слитно),
Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:
А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,

В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,
Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:
А) Что это она все смеется?
Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
В) Пусть бор бушует под дождем.
Г) Да здравствуют знания!
Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:
А) не было (ни)у(кого),
Б) рассказать кое(про)кого,
В) были(же) случаи,
Г) (кое)какой товар,
Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:
А) Тебе(ль) с ним тягаться!
Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
Г) Книгу(то) ты прочел?
Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:
А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.
Б) Необходимо прийти (во)время.
В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.
Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.
Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:
Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.
А) указательные,
Б) вопросительные,
В) уточняющие,
Г) усилительные,
Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:
А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.

Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:
А) Еще напор и враг бежит.
Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.
Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.
Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:
А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.
Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.
В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.
Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.
Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?
А) –бы, -ли, -же, -нибудь,
Б) –бы, -ли, -ка, -то,
В) -нибудь, -ка, либо-, -то,
Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,
Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:
А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.
Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.
В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.
Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.
Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.
А) Молод, (за)то талантлив.
Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.
В) Его ценят (за)то, что умен.
Г) Предмет (на)подобие куба.
Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
б	д	б	г	а	г	а	в	г	б	б	г	в	б	в

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация

Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса.

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.
2. Основные выразительные средства синтаксиса.
3. Строение словосочетания.
4. Виды связи слов в словосочетании.
5. Нормы построения словосочетаний.
6. Синтаксический разбор словосочетаний.
7. Значение словосочетания в построении предложения.
8. Синонимия словосочетаний.

Тестирование

1. В каком варианте ответа выписанное сочетание слов является словосочетанием?

1) родину не выбирают
2) вместе с рождением
3) потому что она даётся
4) даётся и впитывается

2. Укажите ряд, в котором все словосочетания с подчинительной связью согласование:

1) каждый день, говорить тихо
2) думающий человек, первая парта
3) гулять по саду, певчая птица
4) желание трудиться, весь урок

3. Сколько в предложении словосочетаний с подчинительной связью управление?

В этих молчаливых горных долинах стояла тишина первых весенних дней.

1) 2 2) 3 3) 4 4) 5

4. Укажите простое предложение:

1) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и оберну лея.
2) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
3) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
4) Наступает вечер, небо на западе розовеет.

5. Укажите двусоставное предложение:

1) Раззудись, плечо, размахнись, рука.
2) Мне было по-человечески его жаль.
3) Ночь тиха.
4) Наступила ночь, тёмня и звёздная.

6. Укажите односоставное предложение:

1) Открой нам, отчизна, просторы свои.
2) Шесть лет войны запомнил шар земной.
3) Героя в бой водила песня.
4) Я всегда готов вам помочь.

7. Укажите нераспространённое предложение:
1) Звезда уже зажглась.
2) Я буду долго гнать велосипед.
3) Брат был железнодорожником.
4) К полночи зарево погасло.

8. Укажите побудительное предложение:
1) При мне в котёл такую большущую рыбину положили!
2) Дружище, откуда же ты взялся?!
3) Сестричка, помоги мне написать письмо!
4) Ура, у нас каникулы!

9. Укажите неверное суждение:
1) синтаксис — это раздел науки о языке, в котором изучаются словосочетание, предложение, текст и правила их построения
2) словосочетание служит для называния обозначения предметов, явлений, качеств, действий
3) текст может состоять из одного предложения
4) члены предложения связаны между собой только по смыслу

10. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?
А. Я начал собирать книги ещё школьником.
Б. Мне пришлось поставить книги в два ряда.
В. В первый ряд, откуда книгу легче достать, я решил поставить самых любимых авторов, любимые произведения, которые я часто перечитываю.
Г. С тех пор у меня скопилось много книг, так много, что они едва умещаются на книжных полках.
1) А, Г, Б, В
2) А, В, Б, Г
3) Б, В, Г, А
4) В, Г, А, Б

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	1	1	3	1	3	3	1	1

Тема 6.2. Простое предложение

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1. Виды предложений по цели высказывания
2. Восклицательные предложения.
3. Интонационное богатство русской речи.
4. Логическое ударение.
5. Прямой и обратный порядок слов.
6. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.
7. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
8. Тире между подлежащим и сказуемым.
9. Согласование сказуемого с подлежащим.

10. Синонимия составных сказуемых.
11. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.
12. Второстепенные члены предложения
13. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.
14. Синонимия согласованных и несогласованных определений.
15. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.
Односоставное и неполное предложения.
16. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.
17. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
18. Синонимия односоставных предложений.
19. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.
20. Использование неполных предложений в речи

Тестирование

Простое предложение (тест)

1. Каким членом предложения является подчёркнутое слово в предложении *Мы укажем путь к правде!*

2. Какой тип связи используется в словосочетании *душа человека?*

3. Предложения по цели высказывания делятся на *повествовательные, вопросительные и . . .*

4. Укажите тип односоставного предложения *Мне холодно.*

5. Каким членом предложения является подчёркнутое слово: *Вдаль убегает извилистая дорога.*

6. Какое слово является главным в словосочетании *бескрайний океан?*

7. Верно ли что предложение *Только терпеливым даётся в руки обещанное* является двусоставным?

8. Каким членом предложения является подчёркнутое слово: *Над землёй летели лебеди солнечным днём ?*

9. Укажите подлежащее: *Ледяной горою айсберг из тумана вырастает.*

10. Укажите сказуемое: *И горяч утомительный сон.*

11. Каким членом предложения является подчёркнутое слово: *Мне нравится осенний лес.*

12.Каким по цели высказывания является предложение: *Что ты жадно глядишь на дорогу в стороне от весёлых подруг?*

13.Укажите сказуемое в предложении: *Тут силой весь народ тушить пожар принялся.*

14.Сказуемые бывают простые и . . .

15.Главный член предложения, который отвечает на вопрос *Кто?* или *Что?*

16.Укажите сказуемое в предложении *Ветер был встречный.*

17.Выберите нужную форму: *Ряд новых домов (был построен, были построены) в этом году.*

18.Второстепенный член, который отвечает на вопросы *Какой? Чей?*

19.Каким членом предложения является подчёркнутое слово: *Увидел на миг ослеплённый свет.*

20.Одно- или двусоставным является предложение *Бесконечная дорога убегает лентой вдаль ?*

21.Если простое предложение имеет в своём составе второстепенные члены, то оно называется . . .

22.Укажите подлежащее в предложении *На Муромской дороге стояли три сосны.*

23.Охарактеризуйте предложение по наличию главных членов: *Не слышно шума городского.*

24.Каким членом предложения является подчёркнутое слово в предложении *В саду горит костёр рябины красной ?*

25.Укажите тип связи в словосочетании *повернуть назад.*

26.Укажите сказуемое в предложении *Иван Ильич был человек интеллигентный.*

27.Определите тип односоставного предложения: *Скоро можно будет отдохнуть.*

28.Какое слово является согласованным определением: *В сонном городе ночью холодно?*

29.Определите вид предложения по цели высказывания: *Не оставь меня, кум милый!*

30.Есть ли второстепенные члены в предложении *Мы решили помочь?*

Эталоны ответов:

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	Подлежащим	16	Был встречный
2	Управление	17	Был построен
3	Побудительные	18	Определение
4	Безличное	19	Дополнением
5	Обстоятельством	20	Двусоставным
6	Океан	21	Распространённым
7	Да	22	Три сосны
8	Определением	23	Односоставное
9	Айсберг	24	Определение (несогласованное)
10	Горяч	25	Примыкание
11	Подлежащим	26	Был человек интеллигентный
12	Вопросительным	27	Безличное
13	Принялся тушить	28	Сонном
14	Составные	29	Побудительное
15	Подлежащее	30	Нет

Тема 6.3. Сложное предложение

Проверяемые результаты обучения: 31-34

Теоретические вопросы

1.Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
2.Однородные и неоднородные определения.
3.Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.
4.Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами.

5.Обособление определений.
6.Синонимия обособленных и необособленных определений.
7.Обособление приложений.
8.Обособление дополнений.
9.Обособление обстоятельств.
10. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.
11. Уточняющие члены предложения.
12. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.
13. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
14. Вводные слова и предложения.
15. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.
16. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.
17. Знаки препинания при обращении.
18. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
19. Знаки препинания при междометии.
20. Употребление междометий в речи.
21. Способы передачи чужой речи.
22. Знаки препинания при прямой речи.
23. Замена прямой речи косвенной.
24. Знаки препинания при цитатах.
25. Оформление диалога.
26. Знаки препинания при диалоге

Тестирование

1. Среди предложений 1-5 найдите предложение **с обособленным нераспространенным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

(1)Там, где должны были быть колени, он увидел толстые, пропитанные кровью култышки бинтов. (2) А дальше… дальше была простыня, потом спинка кровати, но не ноги. (3) Митрич вздрогнул. (4) Не поверил. (5) Он поглядел ещё раз и тогда, холодея, понял, что всё это совершается наяву, что всё это правда. (Г.Семенихин)

2. Среди предложений 1-4 найдите предложение **с обособленным обстоятельством.** Напишите номер этого предложения.

(1) Беспутная молодость пронеслась так же бешено, как и тройка, увозившая его из загородного ресторана. (2) Умерла мать. (3) Отец и старший брат, спасаясь от наступающих красных, ушли в Архангельск и находятся где-то там при американском экспедиционном корпусе. (4) Он сам ещё до начала гражданской войны заболел туберкулёзом и вот лежит беспомощный, обозлённый, ненавидящий всё окружающее. (Г.Семенихин)

3. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с обособленным обстоятельством.** Напишите номер этого предложения.
(1)Это заявление, произнесенное с безапелляционностью никогда и ни в чем не ошибающейся первой ученицы, не вызвало возражений, никого не насторожило. (2)Директор заулыбался, закивал и поерзал на стуле, удобнее устраиваясь. (3)Что могла сказать, кроме благодарности, она, слышавшая в школе только хвалу, только восторженные междометия в свой адрес. (В.Тендряков)

4. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с нераспространенным обособленным обстоятельством.** Напишите номер этого предложения.
(1)Но и насмешка на этот раз не подействовала на Фролова. (2) Он повернул голову к окну, с минуту смотрел в него, не отрываясь, потом вскрикнул и вскочил с кровати. (3) Худой и высокий, в белых кальсонах и рубашке, похожий на привидение, он подошёл к кровати Митрича и сел на табуретку. (Г.Семенихин)

5. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с распространённым обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(1)Панкратову это нравилось, и он счастливо улыбался, зажмуривая глаза. (2) Люба напоминала ему молодость и первые, наполненные до краёв счастьем, годы семейной жизни с Натальей. (3) К штабс-капитану сестра относилась равнодушно. (Г.Семенихин)

6. Среди предложений 1-4 найдите предложение **с распространенным обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(1) После обеда Фролов предложил сыграть в шахматы, и Панкратов по обыкновению согласился. (2) Из четырёх партий штабс-капитан выиграл только одну. (3) Фролов понимал, что сейчас сосед самодовольно усмехается, радуясь своим победам. (4) Фролов хотел сказать что-нибудь резкое, уничтожающее, но нужные слова, как назло, не приходили. (Г.Семенихин)

7. Среди предложений 1-5 найдите предложение **с распространенным обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(1) Он взглянул на Митрича и удивился. (2) Впервые лицо соседа было таким строгим. (3) Серые спокойные глаза не моргали. (4) Митрич, не отводя от Фролова взгляда, с укором закивал головой. (5) В его глазах погас гневный огонёк, и Панкратов снова стал таким же спокойным, рассудительным, немного насмешливым. (Г.Семенихин)

8. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с распространенным обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(1)Фролов сполз с кровати, подошёл к окну и стал коленями на подоконник. (2) Длинными ногтями он расчистил замороженное стекло и смотрел на улицу, на противоположный подъезд, освещённый двумя фонарями. (3) Митрич следил за его движениями, затаив дыхание, и нервно комкал короткими пальцами наволочку подушки. (Г.Семенихин)

9. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с распространённым обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(1)Насилу дождался, пока кончится завтрак. (2)Крадучись, прошел на гумно, перемахнул через плетень и - рысью в контору. (3)Ветром ворвался в комнату политкома Синицына, хлопнул дверью и стал у порога, придерживая руками барабанящее сердце. (М.Шолохов)

10. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с распространённым обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
(1)С полчаса просидел Алешка в комнате очкастого. (2)На окне сердито гудела оса, по полу шевелились пряди солнечного света. (3)Услышав во дворе голоса, глянул в окно Алешка. (4)У крыльца стояли: очкастый с двумя красноармейцами, а в средине хозяин Иван Алексеев. (М.Шолохов)

11. Среди предложений 1-4 найдите предложения **с обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих предложений.
(1) Я увидел сынишку на улице вместе с пацанкой. (2) Они строили в песочнице диковинный город. (3) Девчушка, присев на корточки, лепила маленькими ладошками башенку дворца. (4) Сын был старше года на три, а играл с ней увлечённо, не замечая разницы в возрасте. (А.Костюнин)

12. Среди предложений 1-3 найдите предложение **с обособленным обстоятельством.** Напишите номер этого предложения.
(1)*Как стайка взъерошенных воробьёв, мы, смущаясь и неловко суетясь, расселись по партам.(2) Сидим тихо, пилькаем глазёнками. (3) Учительница по домоводству рассказала нам о своём предмете. (А.Костюнин)*

13. Среди предложений 1-4 найдите предложение **с обособленными обстоятельствами.** Напишите номер этого предложения.
(1)*На следующий день я засиделся на кухне с бумагами. (2)Мои уже спали. (3)Время от времени включал электрический чайник. (4)Стараясь не греметь, подливал в заварник кипяток, помешивал ложечкой в стакане тающий сахар, не отвлекаясь от чтения, пил. (А.Костюнин)*
14. Среди предложений 1-3 найдите предложения **с обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих предложений.
(1)*Из щели появился тонкий берёзовый прутик, начал зазывно подрагивать перед самым носом кошки. (2)Та нехотя махнула лапой и застыла, не сводя взгляд с прутика.(3)Мечтательно подперев ладонью подбородок, сын облокотился на подушечку. (А.Костюнин)*

15. Среди предложений 1-3 найдите предложения **с обособленным обстоятельством.** Напишите номера этих предложений.

(1) Сел возле колодца на остывшую лавочку. Закурил. (2) Солнце удалилось на покой, укрывшись тучным небом. (3) Вечерний морозец подсушил снежное месиво, превращая его в ноздреватый колючий панцирь. (А.Костюнин)

Эталон ответов:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
5	3	2	2	1	3	4	3	3	3	3,4	1	4	2,	2,3

Тема 6.4. Пунктуация

Проверяемые результаты обучения: З1-З4; У1-У10

Теоретические вопросы

1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
2. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.
3. Употребление сложносочиненных предложений в речи.
4. Сложноподчиненное предложение.
5. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
6. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.
7. Бессоюзное сложное предложение.
8. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
9. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
10. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
11. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).
12. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.
13. Его структура и анализ.
14. Период и его построение.

Тестирование

1 Сложное предложение - это...

1 предложение, осложнённое однородными членами.

2 предложение, состоящее из 2-х или более простых предложений.

3 предложение с прямой речью.

2 Какое из записанных предложений является сложным?

1 Сбежали ручьи, зацвели ландыши.

2 Ручьи, сбегающие с горы, звенели.

3 Зацвели ландыши, напоённые сбегающими с горы ручьями.

3 Какое предложение называется сложносочинённым?

1 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны сочинительными союзами.

2 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны подчинительными союзами

3 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны интонацией.

4 Какое предложение называется сложноподчинённым?
1 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны сочинительными союзами
2 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны подчинительными союзами
3 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны интонацией.

5 Какое предложение называется бессоюзным?
1 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны сочинительными союзами
2 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны интонацией.
3 Сложное предложение, в котором простые предложения связаны подчинительными союзами

6 Нужно ли поставить запятую в приведённом ниже предложении?
После обеда туман рассеялся и выглянуло солнце.
1 Да, запятая нужна. 2 Нет, запятая не нужна

7 Нужно ли поставить запятую в приведённом ниже предложении на месте скобок?
Вера сказала, что()если он не расскажет всё подробно, она не сможет уснуть.
1 Да, запятая нужна.
2 Нет, запятая не нужна.

8 Какой союз связывает части сложносочинённого предложения?
Местами зеленели небольшие кустики, да белели стволы карельских берёз.
1 разделительный 2 противительный 3 соединительный

9 Какое из записанных предложений является сложноподчинённым?
1 Все уже были дома к моему возвращению.
2 Все уже были дома, когда я вернулся.
3 Все уже были дома, и я вернулся.

10 Сложноподчинённое предложение состоит из:
1 главного и придаточного
2 двух равноправных между собой предложений

11 Укажите, в каких примерах союз *и* не соединяет части сложного предложения (знаки препинания не расставлены).
1 Из дома регулярно приходили письма и нам было спокойно.
2 Брат отказался от моей помощи и хотел все сделать сам.
3 Бездонны любви материнской глубины и ею не зря дорожат.

12 В каком предложении части сложноподчинённого предложения связаны союзным словом?
1 Мой брат решил, что ему делать. 2 Мой брат решил, что поедет учиться.

13 Определите тип придаточного в предложении.
Я зашёл в тот лес, что издалека казался тёмной стеной.
1 Определительное 2 Обстоятельственное 3 Изъяснительное
14 Определите тип придаточного в предложении.
Чтобы жить честно, нужно быть сильным человеком.
1 Обстоятельственное причины
2 Обстоятельственное образа действия
3 Обстоятельственное цели

15 Определите вид подчинительной связи в предложении:
Мы знаем, что ныне лежит на весах и что совершается ныне.
1 Однородное подчинение 2 Последовательное подчинение

16 Определите вид подчинительной связи в предложении:
Я хотел, чтобы жизнь наполнилась радостью, которой можно поделиться с другими.
1 Однородное подчинение 2 Последовательное подчинение

17 Какой знак необходим между простыми предложениями в составе сложного:
Спокоен я () со мной мои друзья.
1 Запятая 2 Двоеточие 3 Тире

18 Какой знак необходим между простыми предложениями в составе сложного:
Настанет ночь () отправимся в дорогу.
1 Запятая 2 Двоеточие 3 Тире

19 Какой знак необходим между простыми предложениями в составе сложного:
Поезд ушёл () огни его исчезли.
1 Запятая 2 Двоеточие 3 Тире

20 Какой вид связи отсутствует в данном предложении:
Переулок был весь в садах, и у заборов росли липы, бросавшие теперь, при луне, широкую тень, так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утопали в потёмках.
1 Союзная сочинительная
2 Союзная подчинительная
3 Бессоюзная

Эталон ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	1	1	2	2	2	1	3	2	1	1	1	1	3	1	1	2	3	1	3

Раздел 7. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Тема 7.1. Научный и функционально-деловой стили речи

Проверяемые результаты обучения: ОК1-ОК9; З1; З2; З3; У1-У4

Теоретические вопросы

1. Функциональные стили речи.
2. Сфера употребления стилей речи.
3. Типичные ситуации речевого общения.
4. Задачи речи.
5. Языковые средства.
6. Характерные особенности по составлению документов.

Практические занятия/практическая подготовка*: урок – инструктаж «Виды преобразования текста с учетом профессиональной направленности и сферы деятельности».

Задание: преобразовать один из вариантов предложенных текстов.

Форма контроля: выступление в группе, защита проекта-презентации, письменная работа.

Раздел 8. КУЛЬТУРА РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. РИТОРИКА.

Тема 8.1. Культура речи. Риторика.

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Текст и его признаки.
2. Структура текста

Практические занятия/практическая подготовка*: обучающий тренинг «Чтение, аудирование, говорение и письмо текстов с учетом профессиональной направленности и сферы деятельности.

Задание: выполнить упражнение из рабочей тетради: раздел 8, тема 8.1.

Форма контроля: выступление в группе, письменная работа по алгоритму действий.

Тема 8.2. Речевое общение. Деловой этикет.

Проверяемые результаты обучения: ОК1, ОК3, ОК4, ОК6-ОК8; З1- З3

Теоретические вопросы

1. Повествование

2. Описание
3. Рассуждение

Практические занятия/практическая подготовка*: деловая игра «Собеседование при трудоустройстве в Центре занятости».

Задание: составить сценарий проведения игры.

Форма контроля: выступление в группе.

4. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

Вопросы к дифференцированному зачёту по дисциплине

Проверяемые результаты обучения: З.1-З.4. У.1-У.10.

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество.
2. Язык как развивающееся явление.
3. Язык как система.
4. Основные уровни языка.
5. Русский язык в современном мире.
6. Язык и культура.
7. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.
8. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
9. Язык и речь.
10. Виды речевой деятельности.
11. Речевая ситуация и ее компоненты.
12. Основные требования к речи
13. Функциональные стили речи и их особенности.
14. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи.
15. Основные жанры научного стиля
16. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.
17. Жанры официально-делового стиля
18. Публицистический стиль речи, его назначение.
19. Основные жанры публицистического стиля.
20. Основы ораторского искусства.
21. Подготовка публичной речи.
22. Особенности построения публичного выступления.
23. Художественный стиль речи, его основные признаки
24. Текст как произведение речи.
25. Признаки, структура текста.
26. Сложное синтаксическое целое.
27. Тема, основная мысль текста.
28. Средства и виды связи предложений в тексте.

29. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).
30. Абзац как средство смыслового членения текста.
31. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
32. Соединение в тексте различных типов речи.
33. Лингвостилистический анализ текста.
34. Фонетические единицы.
35. Звук и фонема.
36. Открытый и закрытый слог.
37. Соотношение буквы и звука.
38. Фонетическая фраза.
39. Ударение словесное и логическое.
40. Роль ударения в стихотворной речи.
41. Интонационное богатство русской речи.
42. Фонетический разбор слова.
43. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
44. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.
45. Использование орфоэпического словаря.
46. Благозвучие речи.
47. Звукопись как изобразительное средство.
48. Ассонанс, аллитерация.
49. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
50. Употребление буквы Ь.
51. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.
52. Правописание приставок на З - / С - .
53. Правописание И – Ы после приставок.
54. Лексическое и грамматическое значения слова.
55. Многозначность слова.
56. Прямое и переносное значение слова.
57. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
58. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
59. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
60. Контекстуальные синонимы и антонимы.
61. Градация.
62. Антитеза.
63. Русская лексика с точки зрения ее происхождения
64. Лексика с точки зрения ее употребления
65. Профессионализмы.
66. Терминологическая лексика.
67. Активный и пассивный словарный запас
68. Особенности русского речевого этикета.

69. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология.
70. Русские пословицы и поговорки.
71. Фразеологизмы.
72. Отличие фразеологизма от слова.
73. Употребление фразеологизмов в речи.
74. Афоризмы.
75. Лексические и фразеологические словари.
76. Лексико-фразеологический разбор.
77. Лексические нормы.
78. Лексические ошибки и их исправление.
79. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
80. Понятие морфемы как значимой части слова.
81. Многозначность морфем.
82. Синонимия и антонимия морфем.
83. Морфемный разбор слова.
84. Способы словообразования.
85. Словообразование знаменательных частей речи.
86. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.
87. Понятие об этимологии.
88. Словообразовательный анализ.
89. Употребление приставок в разных стилях речи.
90. Употребление суффиксов в разных стилях речи.
91. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.
92. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
93. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.
94. Правописание сложных слов.
95. Грамматические признаки слова
96. Знаменательные и незнаменательные части речи.
97. Роль частей речи в построении текста.
98. Основные выразительные средства морфологии.
99. Имя существительное.
100. Имя прилагательное.
101. Имя числительное.
102. Местоимение.
103. Глагол.
104. Причастие как особая форма глагола.
105. Деепричастие как особая форма глагола.
106. Наречие.
107. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).
108. Предлог как часть речи.
109. Союз как часть речи.
110. Частица как часть речи.

111. Междометия и звукоподражательные слова.
112. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.
113. Основные выразительные средства синтаксиса.
114. Строение словосочетания.
115. Виды связи слов в словосочетании.
116. Нормы построения словосочетаний.
117. Синтаксический разбор словосочетаний.
118. Значение словосочетания в построении предложения.
119. Синонимия словосочетаний.
120. Виды предложений по цели высказывания
121. Восклицательные предложения.
122. Интонационное богатство русской речи.
123. Логическое ударение.
124. Прямой и обратный порядок слов.
125. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.
126. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
127. Тире между подлежащим и сказуемым.
128. Согласование сказуемого с подлежащим.
129. Синонимия составных сказуемых.
130. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.
131. Второстепенные члены предложения
132. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.
133. Синонимия согласованных и несогласованных определений.
134. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.
135. Односоставное и неполное предложения.
136. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.
137. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
138. Синонимия односоставных предложений.
139. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.
140. Использование неполных предложений в речи
141. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.
142. Однородные и неоднородные определения.
143. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.
144. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.
145. Предложения с обособленными и уточняющими членами.
146. Обособление определений.
147. Синонимия обособленных и необособленных определений.
148. Обособление приложений.
149. Обособление дополнений.
150. Обособление обстоятельств.
151. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.
152. Уточняющие члены предложения.

153. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.
154. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
155. Вводные слова и предложения.
156. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.
157. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.
158. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.
159. Знаки препинания при обращении.
160. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
161. Знаки препинания при междометии.
162. Употребление междометий в речи.
163. Способы передачи чужой речи.
164. Знаки препинания при прямой речи.
165. Замена прямой речи косвенной.
166. Знаки препинания при цитатах.
167. Оформление диалога.
168. Знаки препинания при диалоге
169. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
170. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.
171. Употребление сложносочиненных предложений в речи.
172. Сложноподчиненное предложение.
173. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
174. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.
175. Бессоюзное сложное предложение.
176. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
177. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.
178. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
179. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).
180. Сложное синтаксическое целое как компонент текста.
181. Его структура и анализ.
182. Период и его построение.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные по дисциплине «Родной язык» учебной программой.

В процессе изучения дисциплины предусмотрены следующие формы контроля: текущий, промежуточный контроль), оценка практических занятий/практическая подготовка*.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется по всем видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины, осуществляется преподавателем.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

– устная (устный опрос, отчет по результатам самостоятельной работы и т.д.);
– письменная (письменный опрос);
– тестовая (письменное, компьютерное тестирование);
– оценка практических занятий/практическая подготовка* (отчет, презентация).

Результаты текущего контроля успеваемости фиксируются в журнале занятий с соблюдением требований по его ведению.

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям рабочей программе дисциплины.

Промежуточная аттестация по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины, проводится в форме *дифференцированного зачёта*.

Формы оценивания промежуточного контроля

Оценка ответа студента на зачёте выводится как среднее арифметическое из оценок, определяемых отдельно по каждому вопросу билета.

При оценке ответа прежде всего рекомендуется руководствоваться общими критериями оценивания:

1) содержательность ответа;
2) соответствие языковым нормам;
3) выразительность речи;
4) успешность речевого взаимодействия с собеседниками (экзаменаторами).

В итоге оценка выставляется по следующим критериям.

«*Отлично*», если студент:

– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
– изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию;
– продемонстрировал знание основ, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

«*Хорошо*», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

– в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

– допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя.

«***Удовлетворительно***» ставится в следующих случаях:

– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

«***Неудовлетворительно***» ставится в следующих случаях:

– не раскрыто основное содержание учебного материала;

– обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

– допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

Формы оценивания текущего контроля

Критерии оценивания тестирования в 10 заданий

Количество правильных ответов	Менее 5	6-7	8	9-10
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 15 заданий

Количество правильных ответов	Менее 8	9-11	12-13	14-15
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 20 заданий

Количество правильных ответов	Менее 10	11-13	14-18	19-20
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания тестирования в 25 заданий

Количество правильных ответов	Менее 12	13-15	16-23	24-25
Оценка	«2»	«3»	«4»	«5»

Критерии оценивания устных и письменных опросов

«*Отлично*», если студент:

– полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

– изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию;

– отвечал самостоятельно без наводящих вопросов преподавателя.

«*Хорошо*», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

– в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;

– допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию преподавателя.

«*Удовлетворительно*» ставится в следующих случаях:

– неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

– имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

«*Неудовлетворительно*» ставится в следующих случаях:

– не раскрыто основное содержание учебного материала;

– обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;

– допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов преподавателя.

Шкала оценивания практических занятий

«5» - работа выполнена полностью, оптимальный алгоритм решения;
ситуаций; предусмотрена разработка нестандартных ситуаций;
задание выполнено: разработана программа, дающая верные результаты, однако использован не оптимальный алгоритм или не предусмотрены нестандартные ситуации

«4» - работа выполнена правильно с учетом несущественных ошибок исправленных самостоятельно по требованию преподавателя.

«3» - работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка

«2» - допущены существенные ошибки в ходе работы, которые студент не может исправить даже по требованию преподавателя.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родной язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

6.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, электронных учебников, дополнительной и справочной литературы

Основные источники Электронные учебники

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.
4. Русский язык. 10-11 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций / Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А./ - 2-е изд.-М.: Просвещение, 2017.-368с.

Дополнительные источники:Электронная литература:

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. – 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина / М.:ООО «ТИД» «Русское слово – РС»; 2015-448с.
2. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф. Греков, Л.А. Чешко, С.Е. Крючков / М.: Просвещение, 2016.-368с.
3. Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / М.: Просвещение, 2014.-287с.

Словари, справочная литература:

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений.- 25-е изд. испр. и доп. / под общей ред. Скворцова Л.И. – М. 2016.
2. Розенталь Д.Э., Красненский В.В. Фразеологический словарь русского языка. – М., 2017.

Интернет-ресурсы:

1. www. eor. it. ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www. slovari. ru/dictsearch (Словари. ру).
3. www. gramota. ru (Справочная служба).
4. Электронно - библиотечная система «Издательства Лань». Сайт http//e.Lanbook.com, elsky@ lanbook.ru
5. Электронно – библиотечная система. Научно – технический центр МГУ имени адмирала Г.И. Невельского. http://www.old.msun.ru
6. Электронно - библиотечная система. Университетская библиотека онлайн. www.biblioclub.ru
7. Электронно -_библиотечная система «Юрайт» - ООО «Электронное издательство Юрайт»: www. Biblio-online.ru, online.ru, t-mail: ebs@ urait.ru
8. Электронно -_библиотечная система. «IPR Books». ООО «Ай Пи Эр Медиа»: https://www.iprbookshop.ru

Дополнение и изменение в фонде оценочных средств
на 2021/2022 учебный год

В фонд оценочных средств вносятся следующие изменения:

Фонд оценочных средств пересмотрен на заседании цикловой методической комиссии (ЦМК) _____
Протокол от _____20 ___ г. № _____
Председатель ЦМК _____И.О. Фамилия