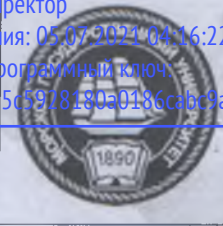
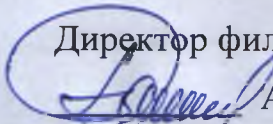


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Запорожский Александр Юрьевич  
Должность: Директор  
Дата подписания: 05.07.2021 04:16:22  
Уникальный программный ключ:  
23a796eca5935c1878180a0186cabcf9a9d90f6d5



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА  
**НАХОДКИНСКИЙ ФИЛИАЛ**  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АДМИРАЛА  
Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО»  
**(Находкинский филиал МГУ им. адм. Г.И. Невельского)**  
СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор филиала  
  
А.Ю. Запорожский  
11.06.2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**СМК-РПД-8.3-7/3/4-25.01-2019**

**БД.01 Русский язык**  
(наименование дисциплины)

Трудоемкость в часах: 117

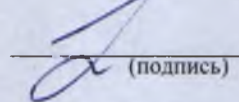
Образовательные программы 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), 22.02.06 «Сварочное производство», 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)»  
(шифр и наименование специальности)

Разработана в соответствии с учебным планом направления подготовки (специальностей) 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), 22.02.06 «Сварочное производство», 09.02.04 «Информационные системы (по отраслям)»  
(шифр по ОКСС и наименование)

**Базовая подготовка**

Учебные планы утверждены ректором университета,  
20.05.2019 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании цикловой методической комиссии (ЦМК)  
протокол от 28.05.2019 г. № 9

Председатель ЦМК  (подпись) Н.Ф. Болотова

Разработал(и) Л.Р. Лунева, преподаватель  
(И.О. Фамилия, степень, звание, должность)

г. Находка

СОГласовано  
Заместитель директора филиала по  
УИР  
А.В. Смехова  
от «11» 06 2019 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года, № 413 на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», рекомендованной (ФГАУ «ФИРО»), протокол № 3 от 21.07.2015 г. с учетом уточнений НМС ФГАУ «ФИРО», протокол № 3 от 25.05.2017 г.

Год начала подготовки 2019 г.

**Организация-разработчик:** Находкинский филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Морской государственный университет имени адмирала Г.И. Невельского»

**Рецензент:** Саликова Л.Н., преподаватель дисциплины «Русский язык» Находкинского государственного гуманитарно-политехнического колледжа (НГТПК)



## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>стр.</b>
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	2
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	28
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## *Русский язык*

### 1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена по специальностям:

**23.02.01** Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

**22.02.06** «Сварочное производство»

**09.02.04** «Информационные системы (по отраслям)»

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре ООП СПО по ПССЗ:

учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

### 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами **следующих результатов**:

#### • **личностных**:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского

языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-вородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов,

в том числе: практической работы: 20 часов;

самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
практические работы	20
контрольная работа	2
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
Создание собственного текста различных стилей и типов речи	24
Подготовка сообщений, чтение и составление плана тезисов текста, составление таблиц	5
Работа с нормативными документами, со справочной литературой	5
Выполнение упражнений по образцу, аналитическая обработка текста, тестирование	5
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
<b>Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ</b>		<b>23</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь</b>	Содержание учебного материала		
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2
	Самостоятельная работа студента. Подготовка сообщений: - Язык в современном мире - Язык и его функции - Из истории русского языкознания	3	
<b>Тема 1.2. Стили речи</b>	Содержание учебного материала		
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры офи-	6	2



	<p>циально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p>		
	<p>Практическая работа Комплексный анализ текста с творческим заданием</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа студента Создание собственного текста публицистического стиля речи</p>	3	
<p><b>Тема 1.3. Текст, признаки, структура</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	2	2
	<p>Практическая работа Лингвистический анализ текста</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа студента. Подготовка сообщения: «Язык и культура» Чтение и составление плана, тезисов текста «Язык и культура»</p>	3	

<b>Раздел 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика</b>	Содержание учебного материала		
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	2
	Практическая работа Диктант с грамматическими заданиями	2	
	Самостоятельная работа студента Подготовка научно-исследовательской работы «Русское слово и его эволюция» Работа со справочной литературой	3	
<b>Тема 2.2. Орфоэпия</b>	Содержание учебного материала		
	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукочисла как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	2
	Практическая работа Работа с орфографическим словарём	2	
	Самостоятельная работа студента Подготовка сообщения: - Письмо и орфография. - Устная и письменная формы существования русского языка» Выписки из текста примеров ассонанса и аллитерации	3	
<b>Тема 2.3. Графика, орфография</b>	Содержание учебного материала		
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописа-	1	2

	ние приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.		
<b>Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 3.1. Слово в лексической системе языка</b>	Содержание учебного материала		
	Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	2
<b>Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее употребления</b>	Содержание учебного материала		
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	2	2
	Практическая работа Лингвистический анализ текста	2	
	Самостоятельная работа студента. Подготовка сообщения: «Крылатые слова, их происхождение» Работа со справочной литературой, словарями	4	
<b>Тема 3.3.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Фольклорная лексика и фразеология</b>	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2
	Практическая работа Лексический анализ текста с решением текстовых задач	2	
	Самостоятельная работа студента Подготовка сообщения: «Культура речи. Нормы русского языка» Работа с нормативными документами, отражающими нормы русского языка Составление конспекта предложенного текста	4	
<b>Раздел 4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 4.1. Морфемика и словообразование</b>	Содержание учебного материала		
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	5	2
<b>Тема 4.2.</b>	Содержание учебного материала		

<b>Словообразование и орфография</b>	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	5	2
<b>Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 5.1. Грамматические признаки слова</b>	Содержание учебного материала		
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	1	2
<b>Тема 5.2. Части речи: существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол</b>	Содержание учебного материала		
	<b>Имя существительное.</b> Лексикограмматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. <b>Имя прилагательное.</b> Лексикограмматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных.	3	2

	<p>ных в речи.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.</p> <p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p> <p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Использование форм глагола в речи. Использование в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте</p>		
<p><b>Тема 5.3.</b> <b>Причастие, деепричастие, наречие, безлично-предикативные слова</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки</p>	3	2



	<p>препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p><b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p><b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		
	<p>Практическая работа Морфологический разбор самостоятельных служебных частей речи</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа студента Подготовка сообщения «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи» Составление таблицы для систематизации материала «Части речи в рус-</p>	4	

	ском языке» Выполнение упражнений по определению частей речи		
<b>Тема 5.4</b> <b>Служебные части речи</b>	Содержание учебного материала		
	<p><b>Предлог как часть речи.</b> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p> <p><b>Союз как часть речи.</b> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Частица как часть речи.</b> Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p><b>Междометия и звукоподражательные слова.</b> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	1	2
	Практическая работа Контрольный диктант. Тест в формате ЕГЭ	2	
	Самостоятельная работа студента Составление предложений с использованием изучаемой языковой единицы. Нахождение служебных частей речи в тексте. Определение их синтаксической роли в предложении	4	

<b>Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>		<b>28</b>	
	Содержание учебного материала		
	<p><b>Тема 6.1.</b> <b>Основные единицы синтаксиса.</b> <b>Словосочетание</b></p> <p>Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p>	4	2
	Содержание учебного материала		
	<p><b>Тема 6.2.</b> <b>Простое предложение</b></p> <p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное</p>	4	2

	<p>предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>		
<p><b>Тема 6.3. Осложненное простое предложение</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;</p>	4	2

	<p>стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
<p><b>Тема 6.4.</b> <b>Типы сложного предложения</b></p>	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p>	<p>4</p>	<p>2</p>

	Практическая работа Тест в формате ЕГЭ	2	
	Итоговая контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа студента Подготовка сообщений: - Использование сложных предложений в речи - Роль словосочетания в построении предложения - Синонимия простых предложений Решение задач и выполнение упражнений по образцу Аналитическая обработка текста Тестирование Работа со справочной литературой	8	
	<b>Всего:</b>	<b>117/78</b>	
	Итоговая аттестация предусмотрена в форме экзамена		



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, электронных учебников, дополнительной и справочной литературы

*Основные источники (Электронные учебники)*

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. - М.: 2017.
4. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО - М.: 2015.
5. Власенков А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 кл. учеб. для общеобразовательных организаций: базовый уровень-М: Просвещение 2014-287с;
6. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень: В 2ч.-М: ООО «Русское слово» учебник; 2014-288с. ;

*Дополнительные источники:*

*Электронная литература:*

1. Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф. Греков, Л.А. Чешко, С.Е. Крючков / М.: Просвещение, 2011.-368с.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык. – 10-11 классы: учебник для общеобразова-

тельных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина / М.:ООО «ТИД» «Русское слово - РС» ; 2011-448с.

*Словари, справочная литература:*

1. Булыко А.Н., Артемьева Е.И. Орфографический словарь с правилами русского языка. 28 тысяч слов. Изд. 4-е, испр. – М.: Мартин, 2014.-480с.  
Фразеологический словарь русского языка. Издание 2-е., испр. И доп. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2010, 608с.

*Электронная справочная литература:*

2. Каленчук М.Л., Касаткина Р.Ф. Словарь трудностей русского произношения. – 2-е изд., стереотип. – М.: Рус.яз., 2001. – 468с. –(Б-ка словарей рус.яз.).  
Словарь русских синонимов. Автор: Н.Абрамов. Издание: Русские словари, 1999г.

*Интернет-ресурсы:*

<http://www.gramota.ru>

<http://www.slovari.ru>

<http://www.megakm.ru/ojigov>

<http://www.hi-edu.ru>

[www://eor.it/eor](http://www.eor.it/eor)

[www://posobie.ru](http://www.posobie.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы кон- троля и оценки резуль- татов обучения
<i>умения</i>	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Защита творческого про- екта
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	Контрольная работа «Комплексный анализ текста»
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Контрольная работа «Работа с «деформиро- ванным текстом»
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	Проверка техники чте- ния Устный опрос
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	Анкетирование Тестирование
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Контрольная работа в формате ЕГЭ
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Тестирование Устный орфоэпический диктант
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Диктант Тестирование
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	Презентация творческого проекта
<i>знания</i>	

связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Защита творческой работы
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Терминологические диктанты Защита индивидуального проекта
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Тестирование
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Сочинения Изложения Объяснительные диктанты Тестирование Устный орфоэпический диктант

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ: «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Современные образовательные технологии должны быть направлены на раскрытие, реализацию и развитие индивидуальности обучаемого; его способностей к коммуникации; взаимодействию с другими людьми в процессе будущей профессиональной деятельности. Использование педагогических технологий обеспечивает ориентирование студентов в потоке информации, связанной с различными подходами к определению сущности, содержания, методов, форм развития и саморазвития личности; самоопределение в выборе оптимального пути и способов личностно-профессионального развития; систематизацию знаний, полученных обучающимися в процессе аудиторной работы.

Практические занятия, в свою очередь, обеспечивают развитие и закрепление умений и навыков определения целей и задач саморазвития, а также принятия наиболее эффективных решений по их реализации.

При проведении занятий по дисциплине «Русский язык» используются следующие технологии обучения:

*Традиционные образовательные технологии* – ориентированные, прежде всего, на сообщение знаний и способов действий, передаваемых обучающимся в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения.

Предполагают, что преподаватель является основным, инициативно действующим лицом учебного процесса. К ним могут быть отнесены лекции, семинары, практические работы репродуктивного типа.

*Активные образовательные технологии обучения* включают способы активизации учебно-познавательной деятельности студентов, побуждающих к их активной мыслительной и практической деятельности в процессе обучения, участие в планировании, организации, реализации, оценивании и коррекции обучения: проблемная лекция; лекция вдвоем; лекция с заранее запланированными ошибками; лекция-конференция; проблемный семинар; эвристическая беседа; учебная дискуссия; самостоятельная работа с литературой; семинар – практикум и другие.

*Интерактивные образовательные технологии обучения* включают методы, построенные на коммуникации всех участников образовательного процесса: взаимодействию между студентом и преподавателем, между самими студентами: деловая игра; коллективная мыслительная деятельность; корпоративное обучение; метод проектов; тренинги.

Количество аудиторных часов согласно учебному плану по дисциплине «Русский язык» – 78, из них проводимых в активной и интерактивной форме – 20.

### Активные и интерактивные формы проведения занятий

Наименование разделов и тем	Виды учебной деятельности	Формы проведения занятий	Количество часов
<b>Раздел 1. «Язык и речь. Функциональные стили речи»</b>			<b>4</b>
Тема 1.2 «Стили речи»	Практическое занятие	Работа в малых группах: «Дерево решений» (деловая игра)	2
Тема 1.3 «Текст, признаки, структура»	Практическое занятие	Творческая мастерская: виды переработки текста	2
<b>Раздел 2. «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография»</b>			<b>2</b>
Тема 2.2 «Орфоэпия»	Практическое занятие	Работа в малых группах	2
<b>Раздел 3. «Лексикология и фразеология»</b>			<b>2</b>
Тема 3.2 «Лексика с точки зрения ее употребления»	Практическое занятие	Тренинг с использованием электронных и образовательных ресурсов	2
<b>Раздел 4. «Морфемика, словообразование, орфография»</b>			<b>2</b>
Тема 4.2 «Словообразование и орфография»	Теоретическое занятие	Лекция с разбором конкретных ситуаций: аудиокнига	2
<b>Раздел 5. «Морфология и орфография»</b>			<b>5</b>
Тема 5.1 «Грамматические признаки слова»	Теоретическое занятие	Лекция-эвристическая беседа-диалог (мультимедиа)	1
Тема 5.2 «Части речи: имена существительные, прилагательные, числительные; местоимение, глагол»	Практическое занятие	Мастер-класс: индивидуальный, групповой творческий проект	2
	Теоретическое занятие	Творческая мастерская с использованием медиапрезентаций	2
Тема 5.4 «Служебные части речи»	Теоретическое занятие	Лекция – с использованием информационно-компьютерных технологий	2
	Практическое занятие	Аудио-тренинг: заполнение таблицы «Смыслоразличительная роль служебных частей речи»	2
<b>Раздел 6. «Синтаксис и пунктуация»</b>			<b>1</b>
Тема 7.4 «А.И. Солженицын, В.М. Шукшин, Н. Рубцов, А.В. Вампилов, Р. Гамзатов»	Практическое занятие	Деловая игра: «Дерево решений»	1
<b>Всего</b>			<b>20</b>

Педагогические методы и приемы, используемые в активных и интерактивных технологиях, рассматриваются как особый класс, технологий, позволяющих достигать образовательных результатов, понимаемых шире, чем



знания, умения, навыки. Особенность активных и интерактивных образовательных технологий в том, что они ориентированы на создание условий для более полного развития потенциала личности, проявления его субъективности.

Таким образом, интерактивные и активные технологии обучения при проведении занятий по дисциплине «Русский язык» у студентов СПО в сочетании с внеаудиторной работой формируют и развивают общие и профессиональные компетенции обучающихся, позволяют в значительной степени интенсифицировать учебный процесс и активизировать деятельность студентов, что положительно отражается на учебной мотивации и эффективности обучения.

**Дополнения и изменения в рабочей программе****на 20\_\_ / 20\_\_ учебный год**

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

Рабочая программа пересмотрена на заседании цикловой методической комиссии (ЦМК) \_\_\_\_\_

протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия